EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.221

TELEFONOS
1353 Redacción.
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 141-151
Apartado de Correos, 15

JUEVES 25 MARZO 1954

EDICION MADRUGADA
70 céntimos

La explosión de la bomba de hidrógeno puede afectar a las relaciones de Japón y Estados Unidos

ACTUALIDAD GRAFICA NACIONAL

EL ESTRANGULADOR SALE PARA INGLATERRA ▲ El "hombre rana" español bate todas las marcas

El presunto estrangulador Mr. Willian S. Hepper, ha sido ya entregado a los agentes de "Scotland Yard", que le trasladarán a Inglaterra. En la foto de la izquierda podemos verle con la cabeza inclinada para ocultar en lo posible su cara ante los fotógrafos, custodiado por agentes de la Policía española, a bordo del "Alcántara", donde fué entregado a la Policía inglesa llegada a España para realizar este servicio. En la foto de la derecha, el "hombre rana" español, Juan Gimbernat, rodeado de un grupo de familiares y amigos, después de haber descendido a sesenta y ocho metros y medio de profundidad en aguas a seis millas de la costa. Provisto de escafandra autónoma construída en España, ha batido todas las marcas establecidas con anterioridad en pruebas de esta clase

(Foto Cifra Gráfica)

El 10 por ciento de los 23 pescadores alcanzados por la radiactividad pueden morir

Nueva York, 24.—La explosión de la bomba de hidrógeno, del día primero de este mes, es posible que afecte a las relaciones entre los Estados Unidos y el Japón, según dice hoy el «New York Herald Tribune», que advierte en su editorial contra el desprecio hacia las quejas japonesas, considerándolas como transitorias o faltas de importancia.

El citado periódico estima que la causa de que los pescadores japoneses resultasen heridos, se debe a la información «sombría y temerosa» que se dió sobre la explosión. «Se nos ha dicho semioficialmente —añade— que la explosión fué 600 veces más poderosa que la de Hiroshima, y que sorprendió a los propios hombres de ciencia, por ser muy superior a la que esperaban. El resultado inmediato se ha hecho sentir en nuestras relaciones con el Japón. Se ha producido el temor de que el pescado pueda estar contaminado y esos temores se han extendido de tal forma, que se realizan esfuerzos para impedir otras pruebas de la bomba atómica de hidrógeno que están a punto de ser realizadas, hasta que se determine la magnitud de esa contaminación o se declare que no existe».—Efe.

RECHAZA LA AYUDA NORTEAMERICANA

Tokio, 24. — El primer especialista del Japón, en enfermedades de radiación, profesor Masao Tsuzuki, ha rechazado la ayuda norteamericana para el tratamiento de los 23 pescadores japoneses alcanzados por el polvo-atómico, y a los que está tratando dicho profesor, jefe del equipo de la Universidad de Tokio.

Tusizuki declaró en una sesión secreta de la Dieta, que el 10 por ciento de los 23 pescadores pueden morir. Añadió que «no hay doctor alguno en el mundo, que pueda confiar en la salvación de los afectados».—Efe.

UN BARCO CISTERNA, CONTAMINADO

Pearl Harbour, 24. — La Armada revela que el barco-cisterna de la Flota «Patapsco», sufrió «ligera pero no peligrosa contaminación radioactiva», mientras operaba en el aérea de Eniwetok-Bikini, recientemente. Agrega que nadie, a bordo del barco, recibió radiación suficiente para que sea dañosa, en forma alguna.

Dice, asimismo, que el barco en cuestión se halla en los astilleros de Pearl Harbour para su examen y completa limpieza. El buque llevaba a su bordo 6 oficiales y 86 marineros.—Efe.

Junto al Castillo de Monzón

Al pie del Castillo de Monzón, el segundo Marqués de Santillana, rindió pleitesía al Príncipe don Fernando, ofreciéndole —para que reinara con Isabel en Castilla, el apoyo de la poderosa «Casa de los Mendoza». De esta entrevista salió el equipo gubernamental de los Reyes Católicos.

Tan transcendental acontecimiento, clave en la política isabelina, que tuvo por paisaje las llanuras de Palencia, se estudia minuciosamente en el nuevo libro de D. José Alonso de Ojeda «¡PALENCIA POR LA REINA ISABEL!».

SE HA PUESTO A LA VENTA HOY DIA 25

Audiencias militar y civil de Su Excelencia el Jefe del Estado

AUDIENCIA MILITAR

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido la siguiente audiencia militar:

Don Luis Gonzalo Vitoria, General de División en reserva.

Don Luis de Merlo y Castro, General de División.

Don Camilo Menéndez Tolosa, General de Brigada de Infantería.

Don Faustino Ruiz González, Contraalmirante.

Don Ramón Pardo de Santayana y Suárez, General de Brigada de Artillería.

Don Salvador Ponte y Conde, Coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción.

Don Alfredo Espiga Bordagorri, Teniente Coronel de Ingenieros.

AUDIENCIA CIVIL

Misión de Rectores de Universidades argentinas, presidida por el doctor Bernardo Juan Guilhe, Director de Asuntos Gremiales e Intercambio Cultural Universitario del Ministerio de Educación Nacional.

Franz Von Papen, ex canciller alemán, acompañado de su hija.

Don José Raimundo de Besabe y Manso de Zúñiga, Marqués de Miralrio, Director General de Comercio.

Conde de Ruiseñada, Presidente de la Compañía Trasatlántica.

Don Vicente María Noguera y Espinosa de los Monteros, Marqués de Cáceres.

Don Juan Pujol, director del diario "Madrid".

Don Manuel Torres Martínez, Decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad Central.

Don Federico Sopeña, Director del Real Conservatorio de Música.

Don Julio Martínez Santa-Olalla, Comisario General de Excavaciones Arqueológicas.—Cifra.

Conferencia del director del Instituto egipcio de Estudios Islámicos en Madrid

Madrid, 23.—El profesor Hussain Mones, director del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos de Madrid pronunció esta tarde, en el Instituto de Estudios Políticos, una conferencia dentro del Seminario, sobre el mundo árabe. Presidieron, con el director del Instituto de Estudios Políticos, don Francisco Javier Conde, los embajadores de Egipto y Jordania, el ministro de El Líbano y los encargados de Negocios de Siria y Pakistán. El señor Conde pronunció unas palabras de introducción al Seminario. A continuación el doctor Mones, trazó las grandes líneas de la historia de Egipto en sus relaciones con el Mediterráneo desde la antigüedad hasta nuestros días y la parte de este país en la formación de la civilización mediterránea. Puso de relieve cómo había y hay dos Egiptos: El mediterráneo y el africano y cómo la historia de Egipto fué una especie de largo duelo cultural entre esos dos sectores. Subrayó que las épocas de progreso y bienestar fueron siempre aquellas en las que el Mediterráneo estuvo abierto.

Después de aludir al problema del Canal de Suez terminó sugiriendo la importancia decisiva que tendría la formación de una unión de los países que constituyen la cuenca mediterránea, unión que sería la única capaz de impedir que estén "todas las llaves de este mar, desde Port Said a Gibraltar, en manos extranjeras". El doctor Monés fué muy aplaudido.—Cifra.

EFECTOS DE LA BOMBA ATOMICA

Las inversiones norteamericanas en ultramar

Próxima jira de un grupo de hombres de negocios por treinta y cuatro países

Nueva York, 24. — Un grupo de hombres de negocios norteamericano realizará el próximo verano una jira por 34 paises, con el fin de estudiar las inversiones norteamericanas en Ultramar y las políticas internacionales de comercio, en un intento de encontrar nuevos mercados para Estados Unidos.

Invertirán en el viaje alrededor de tres meses y entre los puntos a visitar figuran Hawai y las principales ciudades de Extremo Oriente, incluídas Seul y Hong Kong. También harán escalas en la India, Oriente Medio y Europa.—Efe.

Un enorme cáncer de la glándula pituitaria

El tumor envuelve el cerebro y le reduce a la cuarta parte del cráneo

Boston, 24.—Uno de los más importantes especialistas en radioacciones atómicas, ha declarado que los efectos retardados de la bomba atómica se manifiestan en un enorme cáncer de la glándula pituitaria.

Este tumor se hace tan grande, que llega a envolver el cerebro y a oprimirle hasta hacerle ocupar una cuarta parte del cráneo, según ha manifestado a los corresponsales científicos de Prensa, el doctor Jacob Furth, con motivo de la estancia en esta ciudad, de la Sociedad Americana del Cáncer, que en la actualidad realiza una jira por distintos Centros de investigación.

El doctor Furth perteneció anteriormente a la Comisión de Energía Atómica y se dedicó en Oak Ridge y Tennessee, a la investigación de los efectos producidos por la bomba atómica en los ratones de Bikini.—Efe.

El problema del lago de Sanabria

No se ha llegado aún a una resolución final según manifiesta el Ministro de Obras Públicas

Madrid, 24. — El ministro de Obras Públicas manifestó a los periodistas que tenía que rectificar una información aparecida en cierto periódico, en la que se da por resuelto el problema del lago de Sanabria, como consecuencia de una declaración hecha por el Ministerio de Educación Nacional, que no tiene nada que ver con la resolución final del problema. «Después de la información pública abierta —añade el Conde de Vallellano— el asunto está en estudio de la Dirección General del Turismo. Han de informar, igualmente, la de Bellas Artes, el Consejo de Obras Públicas y, en definitiva, el Consejo de Ministros. En estos días he visto en diversos periódicos que se tratan, muy a la ligera, todos los problemas de abastecimientos de aguas y aprovechamiento. Comprendo que existe una lucha de intereses privados o de empresas, en los que yo no puedo entrar, pero sí tengo que decir que el Gobierno, en todos ellos, es el único que ha de sopesar para resolver en definitiva y, desde luego, en favor del interés general del país, porque, por encima de todo, lo que hay que hacer es lo que convenga a España. Yo no prejuzgo ninguna cuestión, señaló, sin embargo, que es el Gobierno quien, en definitiva, ha de resolver».

Añadió el ministro, que dentro de la Primavera, inaugurará el ferrocarril desde Villacañas a Santa Cruz de la Zarza, con el que se pondrá en contacto la línea de Andalucía con el ferrocarril de Cuenca, ahorrándose en el transporte de mercancías unos noventa kilómetros.

Dijo por último, que elevará al Consejo de Ministros próximo los decretos relacionados con la estación central de Burgos. El de construcción del tramo ferroviario de Luarca a Pravia, en el ferrocarril de Gijón, y el de Alicante a Alcoy. También manifestó que había visitado recientemente las obras del ferrocarril Zamora-Orense-La Coruña, que se llevan a cabo al ritmo previsto.—Cifra.

Fracasa una manifestación de estibadores en huelga en Nueva York

Nueva York, 24.—Ha fracasado una manifestación organizada por los estibadores en huelga, ante el edificio del "Daily News". Una vigilancia extraordinaria constituída por 60 policías de uniforme y varios detectives, se ha estacionado en el exterior de dicho edificio. Al parecer, se había recibido una llamada anónima por teléfono, diciendo que había sido colocada una bomba y que se produciría una manifestación.—Efe.

Comentario del dia

LAS MONJITAS DE PRESTEIGNE

Por Alfredo Marquerie

Coincide con el estreno teatral en Madrid de "Diálogos de Carmelitas", de Bernanos, la publicación en los periódicos de una noticia de Presteigne (Inglaterra), donde se nos cuenta la proeza de unas religiosas de esa Orden.

Hace unos años llegaron a Presteigne varias Carmelitas que habían invertido en el viaje todo cuanto poseían. Se alojaron en un edificio que había sido utilizado por el Ejército durante la guerra y que se hallaba abandonado. Como consecuencia de su voto de pobreza, las monjitas no disponían de nada. El trabajo y las limosnas les hicieron salir hacia adelante y ahora han comenzado la construcción de su propio claustro, Capilla y coro.

Las débiles manos, aplicadas a duras tareas de artesanía y de albañilería, se hacen fuertes y firmes como las de los hombres, porque les anima el más vigoroso de los impulsos: una palabra monosilábica que se dice rápidamente, en el mismo tiempo que se tarda en exhalar un suspiro, pero que dentro de su brevedad encierra el concepto de la mayor fortaleza y de la máxima grandeza.

Fe: ese es el motor sublime que pone alas y hélices en las manos de las Carmelitas laboriosas—abejas en panal— para levantar la casa de su fundación en las tierras envueltas por la niebla de herejías calvinistas y luteranas. Fe: que enciende los pálidos rostros en místicos arreboles. Fe: que quiere decir creencia indestructible, amor no sólo para la rosa, sino también para la espina, aroma de sándalo capaz de perfumar el filo del hacha que lo hiere.

La sombra de Teresa de Cepeda y Ahumada, fundadora y andariega, cruza el mar Atlántico, rasga como un faro gigantesco las brumas que envuelven las Islas Británicas y sobre el panorama de Presteigne desciende hasta el lugar donde sus religiosas, piedra a piedra, construyen la fábrica que será claustro y celdas, altar y coro y campanil donde una voz de plata en el toque de maitines anunciará el alba católica, cuando apenas el sol se insinúe en el horizonte sin montañas de los campos de "la rubia y pérfida Albión".

Santa Teresa, la de las cartas ejemplares, la de los versos donde la unión hipostática se resume y expresa con la más encendida y honda elocuencia de la lírica universal alienta en el alma de sus monjas del Carmelo, que viven sin vivir y mueren porque no mueren en virtud de la alta vida que esperan.

Y acaso suceda —nada tendría de particular— que al iniciar por la mañana las árduas tareas comprueben que durante la noche alguien trabajó por ellas, adelantando las obras, porque los ángeles suelen ser así.

3 noticias de color

1 Escribió una carta de cinco metros de longitud

Cartagena, 24.—Al realizar gestiones para averiguar quién era el autor de una carta de cinco metros de longitud escrita por un cartagenero llamado Bartolomé Marín, se ha encontrado la inscripción de veinticinco personas con este nombre y apellido. No obstante, pudo identificarse el autor de la misiva, que es Bartolomé Marín Fernández, de 30 años de edad, albañil, y domiciliado en el Barrio del Peral, calle Barbero, número 21. Tiene un fino sentido del humor. Manifestó que le impulsó a escribir la carta, el hecho de que un amigo le pidiera insistentemente detalles y sucedidos de la localidad. El pensó contarlos todos juntos, después de un año sin escribirle. Para realizar el propósito tardó tres días. Calcula unas 72 horas lo que estuvo escribiendo. El papel lo preparó uniendo hojas corrientes de cuaderno. Hasta la fecha no ha tenido contestación, aunque rogaba a su amigo, Salvador Sánchez Alcaraz, que le contestara a vuelta de correo. Cree que la contestación va a llegar en el mismo tamaño y peso. La carta suya salió de Cartagena certificada como paquete, con dos kilos de peso.—Cifra.

2 Irán a Alaska en automóvil

Buenos Aires, 24.—Tres jóvenes suizos y un italiano, saldrán en breve para Tierra del Fuego, con objeto de cruzar el hemisferio occidental y llegar hasta Alaska en automóvil. Esperan invertir dos años y calculan que el viaje les costará alrededor del millón de pesos.

Han manifestado a los periodistas que su idea es la de promover un mayor entendimiento y comprensión mútua entre Suiza y las naciones americanas.

Este mismo viaje se ha realizado en los últimos años, a caballo, jeep, automóvil, bicicleta e incluso a pie.—Efe.

3 Afortunado en la Lotería

Calatayud, 24.—Desde hace varios años la Lotería Nacional viene favoreciendo al industrial Bautista Jiménez y a sus hijos. Bautista obtuvo una vez el primer premio y poco más tarde le correspondió otro premio primero a su hijo Pablo. En el último sorteo obtuvo 480.000 pesetas en un premio primero su hijo José. Desde septiembre de 1953, ha cobrado premios de alguna consideración, siete veces, este último.—Cifra.

El Doctor Montes Velarde, miembro de la "Sociedad Francesa de Tuberculosis"

París, 24.—En una reunión de la "Societa francesa de la Tuberculosis", ha sido elegido miembro de dicha entidad, el doctor español don Gonzalo Montes Velarde,

PANORAMA DEPORTIVO

Después de la lección de Stambul y Roma

LOS TURCOS NOS VENCIERON CON NUESTRAS PROPIAS ARMAS

Por ITURRALDE

Madrid. (Servicio especial de ARGOS).—«¿Eliminaremos a Turquía? Los turcos, emplearán en Estambul nuestras propias armas: velocidad y coraje». Estos eran los titulares de un artículo que escribimos y publicamos con bastante antelación a los ya históricos encuentros con la selección otomana, que ha dejado al «once» español en la cuneta.

Acabábamos de ver jugar a los turcos en el Estadio de Chamartín. Habíamos comprobado que se trataba de una potencia futbolística que, en todo, nos recordaba nuestra época heroica y gloriosa de la olimpiada inolvidable de Amberes. Fútbol tosco, sin técnicas superterolíticas, pero brioso, rápido, tenaz y, sobre todo, viril. ¿No eran éstas las cualidades de la celebérrima «furia española»?...

Los turcos nos habían arrebatado nuestras propias armas. El avispado seleccionador Puppo se dió cuenta enseguida de que para ganar la eliminatoria con España, sólo podría emplear esta táctica: ser la horma de nuestro zapato. Romper la llamada «furia española» en los rocosos acantilados de una «superfuria». Y así es cómo ha ganado una victoria en Estambul y un empate inconmovible en Roma. Lo demás, cierto es, lo ha hecho la mano inocente de un «bambino», instrumento ciego del azar. Pero el que de esta manera extradeportiva nos hayan apartado del camino de Suiza o que la FIFA, de una manera también extraña, haya impuesto minutos antes del encuentro de Roma la no alineación de Kubala, importa menos para la historia del fútbol español que la simple historia de lo ocurrido en los terrenos de juego.

A estas horas, ya se ha escrito demasiado en torno a la crisis de nuestro fútbol. Ya se han rasgado bastantes vestiduras y mesado cabellos y hasta derramado lágrimas un tanto «boabdilescas» para que nosotros vayamos a unirnos al patético coro de los desesperados.

Lo que sí conviene, de una vez para siempre, es dejar prendida, clavada en la memoria de los dirigentes actuales y futuros de nuestro fútbol, esta gran lección de Estambul y de Roma.

Nunca es lícito alardear de profetas. Pero se nos permitirá que recordemos nuestra insistente campaña en favor de lo que llamábamos y seguimos llamando la restauración de nuestra escuela de fútbol, en oposición al empacho de las tácticas de importación mal asimiladas, a las que atribuimos el ocaso de España como primera potencia futbolística.

Clamábamos y seguimos clamando por un fútbol temperamental, un fútbol de características hispanas. Señalábamos con alarma —lo vimos ya frente a Argentina y posteriormente contra Alemania— la pérdida progresiva de nuestra capacidad de ataque. Nuestros internacionales se movían sobre el terreno como «robots» desangelados, como autómatas obedientes a los resortes que manejaban los «supertécnicos» de las «pizarras magnéticas» desde la banda de la caseta, o simplemente desde la torreta de un marcador.

Demasiada obsesión geométrica, con pérdida de nuestra acreditada táctica racial, del gran secreto a voces de nuestras señaladas victorias: la velocidad, el coraje y —¿por qué no decirlo?— la genialidad individual. Sí: individualidad. Esta es nuestra gran virtud nacional en el arte, en la política, en la guerra, en el fútbol. Nuestra gran virtud y —también, por supuesto— nuestro gran defecto.

Pero, «España y yo, señora, somos así». Y es así cómo hemos realizado heroicamente, contra viento y marea de toda lógica, nuestras más sublimes empresas.

Los turcos lo sabían. Y, de acuerdo con nuestras previsiones, nos dieron la batalla con nuestras propias armas: velocidad y coraje. Es urgente reconquistarlas.

PALENCIA AL DIA

HOY TOCO SOL

Una de cal y otra de arena. La lluvia del martes se ha convertido en un sol bastante decentito, aunque todavía queden —como resabios— algunos vientos marceros y algún ramalazo de frío, que es el rescoldo aún del invierno. A sólo tres días de la Primavera no podemos pedir otra cosa. Esperemos que cesen por ahora las precipitaciones, ya que va siendo demasiado agua. Abril lluvioso se encargará de traernos a Mayo florido y hermoso. Por este año el refrán lleva camino de cumplirse. Señores, si los indicios no fallan, nos hallamos ante un cosechón.

Hoy, día de San Gabriel, la Radio y Telégrafos están de fiesta. Misa y mesa, para que el programa sea completo.

Por cierto que el Jefe de Programación de la emisora, ha visto coincidir la efemérides con un señaladísimo triunfo poético en los Juegos Florales de los Reyes Católicos. Es un nuevo éxito en las lides literarias, que viene a reafirmar los méritos de Antonio del Alamo, cuyo nombre se ha visto unido a los de las máximas figuras de nuestra actual lírica nacional. Váyale nuestra felicitación.

No queremos cerrar la sinopsis de la jornada, sin hacer referencia a la inauguración de la nueva y modernísima «Granja Calabazanos», que pondrá al servicio de las amas de casa palentinas los productos de la mencionada «Explotación Ejemplar», que mereció no hace mucho el máximo título que otorga el Ministerio de Agricultura. Ciertamente es un hecho que merece señalarse, ya que significa un paso más hacia la proyección directa del campo sobre la vida ciudadana.

VIDA RELIGIOSA

Hoy, la Anunciación de la Virgen

En la S. I. Catedral predicará el Prelado

ADORACION NOCTURNA FEMENINA. — La Vigilia mensual de la Adoración Nocturna Femenina, tendrá lugar el próximo sábado, día 27 de los corrientes, en la Capilla de Nazareth.

Como de costumbre todas las adoradoras se encontrarán a las diez y cuarto en punto, para celebrar la Junta de turno.

En la próxima Vigilia extraordinaria del Jueves Santo, que Dios mediante, se celebrará en la misma Capilla de Nazareth y que como terminará a las doce de la noche, haremos uso del privilegio de rezar los Salmos y oraciones en nuestra lengua castellana.

Tenemos que dar nuestras gracias al Señor, porque nuestra Adoración Nocturna Femenina ha ido creciendo mucho en números y fervor. — El Consejo diocesano de la Sección.

HIJAS DE MARIA

Ejercicios Espirituales

El lunes, 5 de abril, comenzará una tanda de Ejercicios Espirituales en Nazareth, para Hijas de María, que terminará el viernes de Dolor 9. Cuantas deseen hacerlos, diríjanse a las Congregantes de la Junta y del Secretariado diocesano de las CC. MM.

Bendición del Hogar Mariano Diocesano

Hoy, 25, fiesta de la Anunciación de la Santísima Virgen, tendrá lugar, la inauguración y bendición del local-oficina del Secretariado diocesano. A todas las Hijas de María, se les invita, por tanto, a la Misa de Comunión General, a las ocho y media en San Francisco, que se aplicará por los donantes de muebles y bienhechores, y a la bendición del "hogar mariano", a las siete y media de la tarde, en Plaza de León, 1, segundo.

Peregrinación a Ntra. Sra. de Carejas

Se advierte a todas las Hijas de María que deseen tomar parte en la Peregrinación que el domingo 28, se dirigirá a Nuestra Señora de Carejas en Paredes, den su nombre antes del sábado a la Junta del mismo Secretariado diocesano, en el domicilio indicado o residencia de PP. Jesuitas.

Para tranquilidad de todas, sepan que, después de la llegada de las de Palencia, habrá misa, en Paredes de Nava.

A continuación, acto en el Teatro, en el que intervendrán dos congregantes de Palencia y el Padre Director del Secretariado diocesano. Por la tarde, peregrinación y función en el Santuario de la Virgen.

Trajes y equipos de novios
¡¡CASA MARTIN!!
MAYOR, 86

Abastecimientos

DELEGACION PROVINCIAL DE PALENCIA

RESERVAS. — La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, ha dispuesto que para poder dar comienzo a la liquidación y pago de las primas por remolacha entregada, procedente de la campaña 1953-54, en virtud de expedientes tramitados al amparo de la Circular 1-53 de dicho Organismo, se interesen de los agricultores de esta provincia que hayan presentado la documentación solicitando dicha prima, manifiesten cuál es la Entidad Bancaria a través de la cual desean se les efectúe el abono que corresponda, a cuyo efecto lo comunicarán por escrito, sin pérdida de tiempo, a esta Delegación Provincial, para su curso a la Superioridad.

Igualmente, se dispone que aquellos otros cultivadores que hasta la fecha no hayan presentado sus documentaciones de aforo y entrega, deben hacer la designación de Entidad Bancaria en la misma instancia de petición de prima, teniendo por objeto esta medida imprimir mayor celeridad en este Servicio.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, 24 de Marzo de 1954.— El Gobernador Civil, Jesús LOPEZ CANCIO.

PLAZO PARA RETIRAR DE FABRICA LA HARINA SOLICITADA PARA EL PRIMER TRIMESTRE

Por la Superioridad, se ha dispuesto que todos los industriales panaderos procedan a retirar antes de finalizar el presente mes de marzo, de las fábricas por los mismos designadas, la totalidad de las cantidades de harina que oportunamente solicitaron para cubrir atenciones de abastecimiento de pan de su clientela, durante el primer trimestre del año en curso.

Lo que comunico a Vd., con el ruego de que lo haga llegar a conocimiento de los industriales panaderos de esa localidad, quienes deberán firmar el enterado, dando cuenta seguidamente a este Organismo, de haber quedado cumplimentado dicho requisito, y advirtiendo al propio tiempo a los interesados, que la falta de retirada de la harina dentro del plazo ordenado, dará lugar a la iniciación del oportuno expediente.

Palencia, 23 de marzo de 1954.

El Gobernador Civil, **Jesús López Cancio.**

Cuatro Cantones

Sobre la naturaleza del miedo.-La fuerza emotiva del cine.-Ofrenda de flores sobre la tumba de un poeta muerto.-El detalle olvidado

El miedo es una afección psicológica, una perturbación anímica que puede esclavizar al hombre, privarle de lo que hay en él de mas noble y digno: la libertad, la capacidad de autodeterminación.

El miedo es algo así como una especie de cadena zoológica que aprisiona al hombre y, a veces, le animaliza. Puede ser miedo físico o miedo moral. Poco importa: el hombre que vive obsesionado por el terror ya no es un hombre. Se enfurece o se humilla, se arrastra o se encoleriza, obediente a la obscura raíz del instinto, con la razón enajenada.

No es un hombre. Es un animal asustado. Una película maravillosa, verdadero hito del cine europeo, una histórica obra maestra del "séptimo arte", que está proyectándose en una de nuestras salas—"El salario del miedo"— nos hace ver a todos, angustiosamente, patéticamente, la fuerza de esa gran afección que tortura al hombre, y puede incluso reducirle al nivel de bestia irracional.

El cine, como la novela, puede ser también espejo que refleja la vida. Pero el cine, quizá aventaja al libro en fuerza emotiva, porque la plasticidad de las imagenes reflejadas en la pantalla requieren quizá menor esfuerzo mental. Es un proceso psicológico-intuitivo que "mete por los ojos"—y a veces también en el corazón—ideas y sentimientos. De aquí, la transcendencia de este moderno vehículo de difusión del pensamiento, de este formidable instrumento ideológico que es el cine y cuya influencia y transcendencia puede ser tan poderosa como la imprenta. Los hermanos Lumiere no midieron el alcance histórico-social de su invento. Lo mismo que le ocurrió a Gutemberg.

OFRENDA DE FLORES

Los poetas palentinos han celebrado delicada y emotivamente, la Fiesta de la Poesía". Entre los actos que han tenido lugar acaso haya sido el más sentimentalmente poético la ofrenda de una corona de flores —flores de Primavera— sobre la tumba de un poeta muerto. Los poetas mueren, pero tras de ellos queda, al menos, un recuerdo entrañable, la posibilidad de la que la música y las bellas ideas encerradas en los versos que ellos escribieron puede trasladarse a otras mentes y a otros corazones superando así lo efímero de su vestidura carnal.

Nadie sabe dónde reposan los huesos de Cervantes, ni menos aún puede hallarse ningún vestigio físico de aquel remoto "aeda" helénico que escribió "La Iliada", pero tenemos su obra, nos ha llegado su recuerdo y esto les hace inmortales.

Que unos poetas, en la "Fiesta de la Poesía", vayan hasta la sepultura de otro poeta fallecido y depositen una corona de flores es un acto ungido de emoción y de espiritualidad.

Los poetas palentinos dejaron caer unas flores sobre la tumba de un poeta humilde que amó mucho a Palencia, de un hombre bueno que fué poeta de corazón y cuyo mejor verso fué la nobleza de su alma. Por cierto, que sobre la tumba faltaba la lápida que Palencia —el Ayuntamiento de Palencia—debe colocar como póstumo homenaje al que fué su Cronista oficial y realizó el servicio impagable de cantar las tradiciones, glosar la Historia y exaltar las glorias de su "Patria chica". Una lápida con el más simple epitafio: "Ambrosio Garrachón Bengoa.—Cronista Oficial de Palencia". Descanse en paz". El olvido —ese pequeño, pero importante detalle— debe ser cuanto antes subsanado.

CARNET DE SOCIEDAD

BODA EN VILLAFRUELA

María de las Nieves Martínez de Azcoitia y don Enrique del Aguila y Goicoechea, en el momento de la firma del acta de su boda, celebrada en la mañana de hoy en Villafruela.—(Foto Payá).

En la Capilla particular de la finca del caballeroso Don Manuel Martínez de Azcoitia, en Villafruela, se ha celebrado en la mañana de ayer, la boda de su nieta María de las Nieves, con el distinguido joven Don Enrique del Aguila y Goicoechea, Licenciado en Ciencias Químicas.

El templo estaba brillantísimo de concurrencia y a esta brillantez se unía la que le daba un artístico adorno del precioso altar con profusión de flores blancas.

La novia, entró del brazo de su padre y padrino Don Ignacio Martínez de Azcoitia Polo, luciendo un vestido, modelo original de Christian Dior, de París, de encaje y tul plisado. Se adornaba con collar de brillantes, regalo de sus padres, e iba tocada con velo de tul y ancha orla de encaje. Estaba preciosísima. La cola era llevada por los encantadores niños Pili y Manolito Martínez Almeida Martínez de Azcoitia. El novio, de rigurosa etiqueta, lo hizo del brazo de su madre, Doña Julia de Goicoechea de del Aguila.

Bendijo la solemne ceremonia el M. I. Sr. D. Vicente Matía, Maestreescuela de la S. I. Catedral, que también casó a los padres de la desposada. Pronunció una admirable y elocuente plática.

A la luz viva y serena—dijo— con que la Iglesia, inspirada por Dios, ha querido iluminar la celebración del matrimonio cristiano, aparece claramente la realidad llena de esperanzas prometedoras de la entrega mutua que acabáis de hacer.

Es tan complejo, tan amplio, de tan hondas resonancias en vuestra vida el acto que habéis celebrado, que no son bastante para asegurar su ejecución todas las fuerzas más elevadas y puras que la naturaleza haya podido plantar en vuestras almas. No en vano fué siempre el matrimonio una cosa ligada a la Religión y como algo sagrado, Jesucristo le elevó a la dignidad de Sacramento. En él habéis sido los Ministros. Y en vuestras manos, sólo en vosotros, está la felicidad que buscáis. Dios ha puesto hoy delante de vosotros el agua y el fuego: extended la mano a lo que más os agrade.

Para que acertéis con plenitud en la elección, la Iglesia que guarda ya vuestro juramento de amor os dará fuerza. No sólo pone a la vista de aquellos cuya unión bendice un ideal austero, sino que ofrece, por obra de Cristo, bríos para alcanzarlo.

Terminó el Sr. Matía, glosando las palabras de la Misa. Que Dios os mantenga unidos, que esté con vosotros. Que vuestros hijos crezcan aldededor de vuestra mesa, como retoños de olivo. Que Jesucristo os dé su bendición colmada, para que veáis los hijos de vuestros hijos hasta la tercera y cuarta generación y después tengáis gloria eterna sin fin.

Durante la Misa de velaciones, la famosa cantante de ópera, Carlota Dahmen, acompañada al órgano por el maestro de Capilla de la S. I. Catedral, de Palencia, Don Leoncio Fernández, interpretó magistralmente el "Ave María", de Guridi, obra inédita, ofrecida por su autor a esta artista, que por primera vez la ejecutó; "Panis Angelicus", de César Frank; "Traumen", arreglo de la ópera de "Tristán e Isolda", de Wágner.

En el acta matrimonial firmaron, como testigos, por parte de la novia, el Excmo. Sr. D. Luis Calderón, Don Luis Martínez de Azcoitia, Don Ramón Martínez de Azcoitia Polo, Don Emilio Polo, Don Ignacio Martínez de Azcoitia Velasco, Don Rafael Oriol Martínez de Azcoitia y Don Fernando Martínez de Azcoitia Laguardia, y por parte del novio, su padre, el Excmo. señor Don Antonio del Aguila y Rada, Excmo. Sr. Marqués de Vezmeliana, Excmo. Sr. Don Aureliano Quintero, Don Antonio del Aguila y Goicoechea y Don Martín de Torres.

En representación del Juez actuó el prestigioso Abogado del Ilustre Colegio de Madrid, Don Justo Requejo Pérez de Soto, primo de la novia.

Terminada la ceremonia religiosa, se sirvió en la dehesa de Villafruela, un Vino Español, a la selectísima concurrencia, y ésta se trasladó después al Hotel "Jorge Manrique", de nuestra ciudad, donde fué obsequiada con un delicado almuerzo.

Los recién casados, a quienes enviamos nuestra enhorabuena, extensiva a sus distinguidas familias, salieron en viaje para la Costa Azul e Italia.

FATIGA CEREBRAL

No siempre nos damos cuenta del agotamiento. Paulatinamente vamos notando que la memoria no obedece a nuestra voluntad, que la inspiración se muestra esquiva, que las ideas se borran...

Abandonar al cerebro en este trance es condenarle mañana a la impotencia intelectual. Ayudemos su rehabilitación con un alimento enérgico que le devuelva el ácido glutámico consumido.

FOSGLUTÉN
RECONSTITUYENTE CEREBRAL

C. S. 13.661

Tudor
BATERÍA PREFERIDA

GARAGE CENTRAL — Mayor Pral., 244. Telf., 2019

SUCESOS LOCALES

ACCIDENTE DE CIRCULACION. — A última hora de la tarde de ayer, un camión de transportes que transitaba por la carretera de circunvalación, al tomar la curva de los "Jardinillos", remontó el bordillo del tránsito de peatones en una longitud aproximada de seis metros y en el paseo central alcanzó y derribó violentamente a tierra, a la joven de 23 años María del Carmen Fernández Blanco, residente en nuestra capital, que se dirigía a la estación de la Renfe para recoger una maleta.

Una pareja de la Policía Armada que prestaba sus servicios en las inmediaciones, intervino en el suceso procediendo a la detención del conductor del vehículo y auxiliando a la mencionada muchacha que había resultado lesionada, por lo que se la trasladó a la Casa de Socorro para que se la prestase asistencia facultativa.

Reconocida por los médicos de guardia en el citado establecimiento benéfico, Carmen Fernández presentaba fuerte contusión, con gran hematoma, y probable fractura ósea, en la región parieto-temporo-occipital, lesión que fué calificada como de pronótico reservado.

En la Comisaría de Policía, el conductor del vehículo, Julio Alonso Pérez, de 25 años, residente en Cistierna, (León), pueblo desde el que se dirigía a nuestra capital, con el camión matrícula de Burgos, número 3.486, causante del atropello, manifestó que, al llegar a la plaza de León y a fin de poder evitar peores consecuencias arrollando a una señora, se vió en la precisión de realizar un rápido viraje, lo que fué causa de que remontase el bordillo de piedras, alcanzando a la joven que resultó lesionada con una de las aletas del juego de ruedas delanteras.

Julio Alonso Pérez, que no pudo exhibir el carnet de conductor, ha sido entregado a la disposición del Juzgado de Instrucción.

La muchacha lesionada, después que se la hubo practicado una cura de urgencia en la Casa de Socorro, pasó al Hospital provincial, para ser sometida a nuevas intervenciones quirúrgicas.

DETENIDOS POR ROBO.—Tras de activas gestiones realizadas por los agentes señores García, López y Sobrino, de la Brigada de Investigación de la Policía de nuestra capital, han sido descubiertos repetidos e importantes robos de chatarra y trozos de cobre y otros metales, que desde hace tiempo, venían cometiéndose en las dependencias y talleres de la empresa "Electrolisis del Cobre".

Como autores, complicados y encubridores de los citados robos, han sido detenidos y entregados a la disposición del Juzgado de Instrucción, los vecinos de la población, Angel Graña Furnier, de 45 años, domiciliado en el barrio de San Antonio; Emilio Fernández Cuesta, de 34 años, con la misma residencia; Pedro de Castro Paredes, de 16 años, con el mismo domicilio; José Graña García, de 19 años, con igual residencia; Cándida Pajares Merino, de 43 años, habitante en la calle de Santo Domingo de Guzmán, número 11; Francisco Martín Giraldo, de 25 años, domiciliado en la calle de San Juan de Dios, número 1 y Angel Sáez López, de 37 años, habitante en la calle de Estrada, número 25.

RATERIA.—Ante la Comisaría de Policía se presentó el vecino de nuestra ciudad, Marciano Tovar Trigueros, domiciliado en una huerta de la calle del Obispo Fonseca, para denunciar que, durante la noche, le habían sustraído cuatro patos que valora en unas 500 pesetas.

Ecos del Obispado

Circular ordenando la celebración de varios actos litúrgicos especiales en el Año Mariano y de rogativas por la salud del Santo Padre.

I.—Iniciativas aceptadas del Comité Central del Año Mariano.

El Excmo. Sr. Presidente del Comité encargado de la celebración del Año Mariano ha dirigido a los Ordinarios del mundo católico la siguiente carta:

«Llegan constantemente a conocimiento del Comité encargado de la celebración del Año Mariano noticias gratísimas de las manifestaciones públicas de fe que se han hecho en todo el mundo, y siguen haciéndose en la hora presente, para celebrar el primer centenario de la definición dogmática de la Inmaculada Concepción de la B. V. M.

Por lo cual este Comité manifiesta su agradecimiento a los Eminentísimos y Excmos. Ordinarios de lugar, y se alegra de los frutos espirituales ya recogidos, que ante todo confirman la esperanza concebida del feliz éxito del Año Mariano.

Y para los próximos meses se disponen las siguientes normas:

El día 25 de marzo, festividad de la Anunciación de la B. V. M. será dedicado por los sacerdotes a honrar de un modo especial a la Madre de Dios; por lo tanto, se ruega a los sacerdotes, tanto del clero secular como regular, que se unan con el Romano Pontífice para elevar oraciones al cielo, y meditar en el misterio de María preservada del pecado original, así mismo, ofrezcan el sacrosanto sacrificio de la Misa por las intenciones del Santo Padre, y adoren al Augusto Sacramento durante un cierto espacio de tiempo, y en cuanto lo permitan las circunstancias, todo esto se hará en común, en un templo consagrado a la Virgen Madre de Dios. Sería muy agradable a este Comité el que se le diera cuenta del número de Misas que se celebrarán en cada Diócesis, para que, el Padre Santo, al conocer esta noticia, reciba una gran alegría.

La dominica de Pasión, día 4 de abril, parece muy propicia para elevar preces en común a Dios, por los cristianos de esas naciones en que la Iglesia se ve oprimida. Por esta razón, convóquense actos litúrgicos públicos, a los que puedan asistir la mayor parte de los fieles para orar por esos hermanos que sufren cruelmente en defensa de la fe católica.

Parece finalmente muy oportuno que los enfermos consagren también un día especial a la Madre de Dios, en el tiempo que establecieren los Eminentísimos y Excmos. Ordinarios de lugar. A este fin se recomienda que se adopten normas piadosas y devotas en los hospitales y sanatorios; para los enfermos domésticos pueden prepararse con gran utilidad guiones radiofónicos especiales, y exhortarles a que ofrezcan sus oraciones y dolores a Dios por las intenciones del Romano Pontífice.

El Comité encargado del Año Mariano estima que le sería muy grato conocer el éxito que han obtenido estos actos, y da gracias rendidas a los Emmos. y Excmos. Ordinarios del lugar por su estimada colaboración, la cual compensará sin duda la B. V. M. con gracias celestiales

Palacio Vaticano, a 28 de enero de 1954.—El Presidente del Comité encargado de la celebración del Año Mariano, + ALOYSIUS TRAGLIA, Archiep. tit. Caesarien, in Palestina.

Secundando gustosamente las sugerencias que en esta Circular se contienen, expresivas de los designios y anhelos del Santo Padre, ordenamos la celebración en los pueblos de nuestra amadísima Diócesis de los actos siguientes en las fechas que se indican.

1.—Oración mariana del Clero en la fiesta de la Anunciación, 25 de marzo actual.

Invitamos a todos los sacerdotes diocesanos a unirse en este día, fervientemente y con afecto filial, a las oraciones e intenciones de nuestro santísimo Padre el Papa Pío XII, (q. D. g.): a) Meditando colectivamente el misterio de la Concepción Inmaculada y adorando juntos, los concentrados en cada lugar, el Santísimo Sacramento solemnemente expuesto; b) congregándose a este efecto los de cada ciudad o centro de conferencias en un templo dedicado a la Santísima Virgen para celebrar un retiro especial de carácter mariano y de adoración eucarística; c) aplicando ese día la santa Misa por las intenciones de Su Santidad, ya sea la única, ya la de binación los que celebren dos (dispensando en esa fiesta la aplicación pro Seminario), ya por lo menos en segunda intención los que ese día tengan que aplicar el santo sacrificio por otro fin o compromiso.

En la capital, se ampliará y conformará a estas normas el Retiro mensual del Clero en el templo mariano de costumbre y comenzando a la hora acostumbrada.

Los señores sacerdotes que apliquen por las intenciones de Su Santidad darán cuenta pronto a nuestra Secretaría, para remitir a Roma la nota que pide el Comité del Año Mariano.

(Continuará)

✝

Primer aniversario de la joven

MARIA DEL PILAR REGUERO PEREZ

que falleció en Palencia, el día 26 de marzo de 1953
a los 20 años de edad
después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

—D. E. P.—

Sus apenados padres Benjamín y Saturnina; hermanos Jaime y Juanita; abuela materna Germana García; tío Jacobo Pérez, Presbítero; tíos, primos y demás familia,

Al recordar a sus amistades tan triste fecha, suplican una oración por su alma.

Las Misas que celebren en la iglesia de San Miguel a las ocho, ocho y media y nueve, en la iglesia conventual de San Pablo a las nueve y media y en la Escuela Asilo de Villandrando a las siete y cuarto el día 26 y la de las ocho y media en la iglesia de San Miguel el día 27 serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

DIETARIO

Jueves 25 de Marzo de 1954

SANTORAL: La Anunciación de Nuestra Señora. -- Santos: Ireneo, Pelayo, obispos; Quirino, Dula, mártires; Ermelando, ab.; Desiderio, Barencio, confesores; Dimas el Buen Ladrón, Lucía Filippini, virgen, fundadora. (Misa: De la Anunciación. Color: Blanco).

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 693'0; a las ocho horas de hoy, 695'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 8'6; mínima de hoy, 0'4. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, W.; a las ocho horas de hoy, SW. Lluvia y granizo, 0'7. Humedad relativa media, 73 por 100.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Informa el Observatorio Meteorológico que el aire frío e inestable que ha rodeado la Península, ha dado lugar a chubascos aislados, de distribución irregular y poco copiosos.

El avance de predicción augura aguaceros intensos en Galicia y Asturias, lluvias en las dos orillas del Estrecho y Mar Ibérico.

Alicante, Castellón y Murcia, registraron la máxima temperatura de España, con 20 grados, y Avila y Soria, la mínima, con un grado bajo cero.

EFEMERIDES: 1458: Muere en Guadalajara el Marqués de Santillana. 1926: Se pone la primera piedra al nuevo Sanatorio Psiquiátrico de hombres de "La Carabajala". 1409: Comienza el Concilio de Pisa. 1458: Muere López de Mendoza. 1625: Muere el poeta Marini. 1767: Nace Murat. 1808: Nace Espronceda. 1855: Coronación de Quintana. 1909: Muere el compositor Chapí. 1914: Muere Mistral.

PLUMAS ESTILOGRAFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy sigue el éxito arrollador del films más emocionante: «El salario del miedo». Le impresionará su argumento y su interpretación.

Ah... no se olvide encargar su localidad para el sábado, en que la sevillanísima Estrellita de Castro, presentará su espectáculo arrevistado, «Romería», con la intervención de 30 artistas afamados.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Juego peligroso».

CINE PROYECCIONES

«En la Costa Azul» y «La huella conduce a Berlín».

CINE CASTILLA

«Ordenes secretas» y «Río Rojo».

CALIFICACION MORAL:

«El salario del miedo», (3); «Juego peligroso», (3); «En la Costa Azul», (3 R); «La huella conduce a Berlín», (2); «Ordenes secretas», (3); «Río Rojo», (2).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad": 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin clasificar.

MONTESA
La motocicleta mejor lograda en 125 c. c.
VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS
Concesionario para Palencia y Provincia
AUTOGARAGE EUROPA
Modesto Lafuente, 17 — Teléfono 2637
Avenida Santander, 13 — Teléfono 1964
PALENCIA

EDUCACION Y CULTURA

Los poetas palentinos piden al Ayuntamiento

Que en los jardines públicos se erijan bustos, para perpetuar la memoria de nuestras grandes figuras del Arte y de las Letras

Excmo. Sr. Alcalde de Palencia:

Reunidos el día 21 de Marzo de 1954 con motivo de la "Fiesta de la Poesía", los poetas palentinos acordaron por unanimidad dirigirse a su digna autoridad, para manifestarle lo siguiente:

Ya desde las columnas de DIARIO-DIA se ha señalado muy oportunamente el hecho de que Palencia sea una población "sin estatuas". Esto que para muchos que sólo ven en el progreso de las ciudades la mirada a un futuro de realidades materiales, puede parecer puro diletantismo, para nosotros y para todo el que vibre en inquietudes espirituales, constituye un hondo problema de ingratitud y de olvido para nuestra propia historia que también forma parte de la vitalidad del progreso.

Nos consta, naturalmente, porque nosotros también estamos incrustrados en la realidad de lo material, que los presupuestos de ese Excmo. Ayuntamiento han tenido que enfrentarse con problemas económicos que tenían que atender a su propia subsistencia. Por ello en ningún caso inculpamos de abandono y olvido a quienes desinteresadamente se vienen torturando por resolver los múltiples problemas municipales y que quizá pocos palentinos sepan agradecer cumplidamente. Pero, creemos, no obstante, podría estudiarse la forma de canalizar de una manera oficial esta apetencia palentina de que en alguna plaza o parque de la ciudad sea erigido un busto del gran poeta palentino Jorge Manrique, para una justicia más amplia hacia nuestro pasado, y a continuación los de otras figuras palentinas, entre las que a vuela pluma cabe citar a Berruguete, Casado del Alisal, Marqués de Santillana y todos aquellos que merecieran nuestro recuerdo imperecedero.

Seguros de que por ese Excmo. Ayuntamiento será recogida esta idea que está latente en todos los palentinos y que nosotros nos congratulamos en hacer patente oficialmente, le saludan atentamente,

LOS POETAS PALENTINOS

Un premio nacional (5.000 pesetas) del Certamen de los Reyes Católicos para Antonio del Alamo Salazar

Su nombre figura entre los máximos valores de la Poesía actual española

Recientemente, ha sido fallado el Certamen Poético Nacional de los Reyes Católicos. Entre los diez poetas españoles premiados, ha alcanzado un honroso premio, nuestro buen amigo y excelente poeta local, don Antonio Alamo Salazar, Jefe de Programación de Radio Palencia, y ya muy conocido en los medios literios provinciales y nacionales, por los diversos premios poéticos conseguidos. Este último, alcanzado, por la importancia nacional del mismo, ha venido a respaldar rotundamente, la categoría lírica de este vate avecindado en Palencia y ya unido a ella por entrañables vínculos familiares y afectivos.

Hemos querido, por creerlo de interés para los lectores de esta página de «Educación y Cultura», hacerle unas preguntas relacionadas con el antedicho Certamen, que, muy gustosamente, nos contesta.

—¿Cuándo se convocó este Certamen de los Reyes Católicos?

—Hace dos años. Yo, ya me había olvidado del mismo; hasta que me dan la grata noticia ahora.

—¿Sabes algo de cómo se ha desarrollado?

—Unicamente, que se han presentado más de un centenar de trabajos de toda España, salidos de las plumas de los mejores poetas actuales. Ante la gran cantidad y calidad de los trabajos presentados, la Comisión Organizadora «Alforjas para la Poesía», amplió el número de premios, de cinco en principio señalados hasta diez.

—¿Cuantía de estos premios?

—Cinco mil pesetas cada uno.

—¿Quién fué el Jurado Calificador?

—Lo constituyó relevantes personalidades de la Literatura Nacional.

—¿Cuándo salió el fallo del Jurado?

—Con motivo de la Fiesta de la Poesía del corriente año, en el acto celebrado en el Teatro Lara, el pasado día 21, se dió lectura al mismo, resultando galardonados diez poemas de los que son autores: Gerardo Diego, Lope Mateo, José García Nieto, Leopoldo Panero, Ginés Albareda, Díaz Crespo, Pérez Valiente, Adriano del Valle, Ramón Garciasol y yo.

—¿Cuántos primeros premios poéticos recibes con éste?

—Poéticos he recibido varios; pero, en torno a este tema de los Reyes Católicos, con motivo de su Centenario, éste es el tercero. El primero, fué la Flor Natural de los Juegos Florales palentinos; el segundo, el premio especial de los de Avila.

—¿Cuál de los tres te ha emocionado más?

—Los tres me han emocionado bastante; pero quizá sea éste último el que más me ha complacido; no por el importe en metálico del mismo ni por celebrarse en Madrid, sino porque todos los autores con los que comparto el triunfo son figuras primerísimas de la actualidad poética nacional.

—¿Como es tu poema?

—Lo titulo «La Reina de los rezos granados», y es un tema paralelo al de «Libro de las Horas de la Reina Católica», Flor Natural en Palencia; pero resulta el trabajo más completo, más lírico y mejor logrado en todos los aspectos. Es de lo mejor que he escrito.

—Que sea enhorabuena, Antonio, y que no decaiga la inspiración tuya... ni la de los Jurados Calificadores.

La "quiniela de la cultura"

Esta semana correspondió el Premio a Angel Huesca Merino, de Palencia

No hay incógnita que se resista a nuestros concursantes. Desde luego, esta semana las preguntas fueron algo fáciles, y, por eso, quizá, los aciertos han sido más numerosos.

El pleno de diez, —la «Matrícula»— no lo ha alcanzado ninguno. Pero el «sobresaliente», los nueve aciertos les han conseguido bastantes. Lo que demuestra que la cultura entre los palentinos, está bien arraigada. He aquí los nombres de los 23 finalistas entre los que se sortea el premio, otorgado por I. G. DIARIO-DIA:

M. Gómez, de Becerril de Campos; Angel Huesca Merino; E. González Mena; Esteban Merino, de Prádanos de Ojeda; Zoilo Fernández Vega, de Husillos; P. Palacios, de Husillos; Manuel Margarida Quirós; María del Rosario Huidobro, de Saldaña; Tere Lerín Gallardo, de Támara; Santiago Begoña; Salomón Pastor; Eutimia Pastor; Paz Garzón; Amparo Pastor; P. Redondo, de Becerril de Campos; Rafael A. Mucientes; Dolores Guzmán Rubio; Herminia Ruiz Cuadras; Dativo Meneses Matía; Demetrio Alonso Manchón, y R. Aguayo. Jesús Ramírez Télez y Santiago Villahoz García.

Las respuestas a las diez preguntas de la semana, son las siguientes:

1.—¿Cuáles son los animales susceptibles de contagiarse la rabia? —Todos los de sangre caliente.

2.—¿Qué gran filósofo de la antigüedad es únicamente conocido por su sobre nombre? —Platón (ancho de espaldas), cuyo verdadero nombre era Aristón.

3.—¿Quiénes son los autores de «La verbena de la Paloma?» —Ricardo de la Vega, el libro; y el maestro Bretón, la música.

4.—¿Qué moderno escritor español dió a sus novelas el nombre de «nivolas»? —Don Miguel de Unamuno.

5.—¿Quién fué el primer borracho? —Noé. Después del Diluvio, plantó una viña, y bebió con exceso el fruto de la vid, emborrachándose.

6.—¿Cuál es el principio acético del vinagre? —El ácido acético.

7.—¿Quién dijo: «Después de mí, el diluvio»? —El Rey Luis XV, de Francia

8.—¿Por qué se llama así el «Santo San Pedro»? —¿Qué San Pedro es el Apóstol u otro? —En memoria de San Pedro Telmo, Deán que fué de la Catedral de Palencia, natural de Frómista y patrón de los marineros. Se dice de él que era algo vanidoso y un día, montando a caballo, al pasar por el sitio que ahora se ha titulado a su nombre, fué derribado por el animal y cayó sobre un barrizal, causando la risa de los que le vieron. Esto humilló su soberbia, aceptó la humildad, encomendó su vida encaminándola por el camino de la perfección y de la santidad. Por lo tanto, el lugar que se pregunta, se refiere a San Pedro Telmo, aun cuando, erróneamente, ocupe un sitio en la hornacina de éste, la efigie de San Pedro Apóstol.

9.—¿Dónde estuvo el antiguo Instituto de 2.ª Enseñanza? —En el antiguo Convento de los Diegos descalzos, en la parte derecha de la bajada a «Puentecillas», donde estuvo la Academia de Música.

10.—¿Qué poeta palentino está enterrado en Calabazanos? —Gómez Manrique.

Verificado el oportuno sorteo entre los máximos acertantes, ha correspondido el premio de la «Quiniela de la Cultura», a don ANGEL HUESCA MERINO, que vive en Palencia, calle Obispo Lozano, 11-13, el cual puede pasarse por nuestro Establecimiento de Librería (Mayor, 147-151), donde se le entregará el libro, donado por DIARIO-DIA.

Ahora, oído a las preguntas para la próxima semana:

1.—¿De quién es el poema sinfónico «Vida de héroe»?

2.—¿Qué escuela filosófica debe su nombre a un animal?

3.—¿Quién tenía derecho en la España del Siglo de Oro, al tratamiento de «don»?

4.—¿Qué escritor español terminó una poesía con este verso: «Sólo los que aman saben decir: ¡Tú!»? ¿Y a qué poesía se refiere?

5.—¿Cuántos cilindros tiene un «Rolls Royce»?

6.—¿Quién fué el protagonista masculino de la película «Sé fiel a tí mismo»?

7.—¿De qué materia están construídas las campanas de las mezquitas islámicas?

8.—¿Cuántos ojos tiene «Puentecillas»?

9.—¿Dónde se casó don Alvaro de Luna con doña Juana Pimentel?

10.—¿Por qué se llama Frómista «La villa del milagro»?

Las contestaciones podrán enviarse, hasta las doce de la mañana del martes, al «Sr. Director de DIARIO-DIA. Para la página de EDUCACION Y CULTURA».

Vida y símbolo de un templo

GAUDI Y LA SAGRADA FAMILIA

El Jurado del concurso "Febrero 1954", de la Dirección General de Prensa, ha otorgado el premio al siguiente artículo, original de don Alberto de Mersseman.

La estirpe mediterránea de los viejos moradores; la Laye ibérica de Pomponio Mela; la romana Barcino del Mons Tabor; en fin, cuanto vibró desde los pobladores no megalíticos de la llanura dominada por la mole rocosa de Júpiter, frente al monte de la tentación bíblica, entre el Llobregat y el Besós, no debe olvidarse al contemplar la ciudad de hoy. La urbe de Verdaguer «que extiende de río a río».

Alguien reivindicó este pasado y volvió a beber el manantial mediterráneo; así nació la Sagrada Familia, templo expiatorio, templo de vida, presente y pretérita.

La Sagrada Familia es la expresión de este sentido esotérico, «monit lligat a la nostra mateixa vida», como decía Gaudí, el apasionado que supo dominar su pasión, cual aquella única libertad preconizada por Montaigne. Gaudí, la fuerza de la meditación, la palabra cálida, el modo de ser y de pensar, que hizo de la Arquitectura la más social de las Bellas Artes.

Fruto de los siglos fueron todas las grandes empresas. Las catedrales se levantaron a través de las generaciones, y el Escorial cristalizó la grandeza de los Austrias. Un pueblo cuyas raíces brotan en el Imperio turdetano posee esta constante histórica, que abarca milenios y hace de toda manifestación artística un destino común en lo universal. Gaudí opinaba que las máximas creaciones humanas tienen la ventaja de asentarse sobre las centurias; revelan las variaciones de los tiempos dentro de la unidad del conjunto. «Els grans temples mai no han estat obra d' un sol arquitecte»; vaticinaba y anhelaba siglos para su obra maestra; sabía que vivía en el eterno presente del tiempo-espacio...

Un día, un prestigioso arquitecto me dijo que tal vez Gaudí fuera un incrédulo, sin saberlo él mismo. Se refería a las columnas, que parecen desafiar las leyes naturales. Pensé mucho en ello y quedé perplejo. Pero he aquí que todo se aclara y resulta sencillo, fácil, como Gaudí quiso.

El templo de Gaudí es la belleza mediterránea, donde belleza y verdad se funden en el concepto de la vida. Gaudí busca esta verdad, esta belleza y esta vida mediterránea. Dominó la forma y le dió alma. Esculpió inspirándose en lo teológico y explicó la razón de la policromía, pues «els greces no dublaren a pintar-las porque el color es vida». No obstante, reconocía que el sol es el mejor pintor y, por lo tanto, no pensaba policromar las partes acariciadas por Febo. Quería luz y color.

Para la Puerta del Rosario, Gaudí quería rosas de vida: rosas, rosas, pues la ausencia de color es símbolo de la muerte. Gaudí fué todo él arquitecto de la vida (prescindiendo del tecnicismo de los paraboloides hiperbólicos—síntesis de la Geometría—cuyo campo de ensayo es la colonia Güell); en la vida de sus obras reveló su alma ardiente de creyente, acercando lo temporal y lo perenne; lo perecedero y lo que no tuvo principio ni tendrá fin: el hombre y su Hacedor, porque la vida es el atributo fundamental del Ser Supremo.

Gaudí fué un poeta, como cuantos conmovieron a la Humanidad. Poesía que construye; poesía litúrgica, tan sublime como gótica; poesía arquitectónica, sin peso ni volumen... Poesía del Vía crucis gaudiniano, marcado por cruces de sangre y de tierra e idealizado en el oro de la Crucifixión, donde el Redentor es Esperanza y Gloria: aquí lo telúrico desaparece y resplandece fáusticamente el ideal de aquel misterio que produce fuerza de la fuerza. Genial imagen de Goethe y sublimidad de la sangre derramada por Cristo. Gaudí es el teólogo de la estética pura, y en el Sagrario primitivo se inspiró para realzar la figura de Cristo, sin otra ornamentación adúltera.

La Sagrada Familia es monumento de la cristiandad. Es el templo que definió el Apocalipsis, «la Iglesia, árbol frondoso...»; sus pilares son aquellas copas vislumbradas por el discípulo amado de Cristo. Pero la Sagrada Familia es, ante todo, vida: Vida del Redentor y salvación del género humano, simbolizadas en las Puertas del Nacimiento y de la Pasión. Vida eterna, engendrada por la unión de las columnas en el infinito: comunión del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo en la cumbre del Templo: por encima de la Iglesia.

Vida hay también en la Puerta Principal del Templo: vida humana, cuyo pecado original condenó al trabajo, y vida celeste, con los seis portales que conducen a la Verdad. Y vida tenemos delante del Templo: son los monumentos a los elementos purificadores y a la tierra y el cielo.

La Sagrada Familia es la vida de los Apóstoles —con sus doce campanarios—; es la vida de los cuatro Evangelistas; la vida de la Virgen y la vida de San José, con las siete capillas de sus dolores.

La Sagrada Familia encierra un profundo sentido de la vida mística, pero también de vida nacional. Gaudí quería que fuera la exteriorización de los sentimientos patrios; dijo en una ocasión que Cataluña debía expresar a través de su Templo una gran verdad de España: la Fe, y demostrar el error de los «analíticos, soviéticos, que no tienen una concepción de conjunto del problema que pretenden resolver».

La Sagrada Familia refleja esta Fe de España y es la expresión del cristianismo español; es el legado al hombre de mañana. «Un templo —decía Gaudí— es la única cosa digna de representar el sentir de un pueblo, ya que la religión es lo más elevado de la vida del hombre».

Hombres aun no concebidos asimilarán la arquitectura del Templo de la Sagrada Familia. Lo importante es la continuidad de una Fe; antorcha encendida que entregamos al ser venidero. Pensando en este mañana cercano nos dejó Gaudí un sendero nuevo...

"La salvación de los que no tienen fe"

Uno de los libros más discutidos del P. Lombardi

El P. Lombardi, S. J., es suficientemente conocido tanto en España como fuera de España, por sus campañas a través del viejo y nuevo continente en pro de "un mundo mejor". Es el prototipo del apóstol moderno, que pedía Giordani. Que une a lo profundo y sugestivo de la doctrina el magnetismo de la persuación. En el libro que ahora acaba de publicar en castellano la Editorial Herder plantea uno de los problemas que últimamente fueron más discutidos, aunque no es nuevo su planteamiento. El problema de la salvación de los que están fuera de la Iglesia. Las preguntas, sobre las que el P. Lombardi teje su admirable y transcendental estudio abarcan lo mismo a los paganos que al pueblo de Israel que a los que viven en disidencia. La fe es indispensable para salvarse. El P. Lombardi —con un acopio exhaustivo de textos y una lógica recia y nítida— precisa cómo la condenación alcanzará a los que nieguen su homenaje a la autoridad de Dios y su adhesión a la existencia de un Remunerador divino. Es la fe mínima indispensable, para no verse relegados entre los réprobos. De ello se deduce para el católico la imperiosidad de extender el Reino de Dios, llegando —en auténtico impulso misionero— a todas las almas para ilustrarlas con la luz evangélica. Frente a la incredulidad —muchas veces pasiva— del mundo de hoy, una credulidad activa y ardiente. La credulidad flamígera, con que un día incendió Pablo todo el Imperio sometido a las águilas de Roma.

El libro, que en plena guerra agotó su primera edición en Italia, y que tantos comentarios ha despertado en todo el mundo, es de un valor singular, único, tanto en el aspecto teológico, como en el crítico y de divulgación de los altos temas religiosos. Sí es indispensable para apologistas y misioneros y cuantos viven entregados a la cura de almas, lo es también para todo católico, como estímulo de sus propias creencias, si no quieren quedar englobados entre los "cristianillos" que señalaba Giordani. La edición hace honor a Herder, que la presenta con el esmero tipográfico que ha prestigiado sus libros.—DACIO RODRIGUEZ LESMES.

GRATITUD

Desde las columnas de nuestro diario, la esposa e hijos de don Ambrosio Garrachón (q. e. p. d.) hacen presente su agradecimiento a los poetas palentinos por el emocionado recuerdo que en la «Fiesta de la Poesía» tuvieron para el compañero fallecido, en la ofrenda de una corona de flores y una plegaria ante su sepultura, recuerdo al que se sumaron el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, Ilmos. Sres. Director del Instituto «Jorge Manrique», Jefe del Departamento de Cultura y Delegado Provincial de Información y Turismo, a quienes expresan también su reconocimiento.

ESCAPARATE — LIBROS NUEVOS EN I. G. DIARIO-DIA

«EL CORAJE DE VIVIR», de Maxence Van der Meersch. Un formidable alegato contra la miseria y la corrupción moral en Francia. El libro más valiente y atrevido que haya salido de la pluma del autor de «Cuerpos y Almas», retrata los primeros tiempos del movimiento «jocista», que determinó la institución de los «sacerdotes-obreros». Pesetas 55.

Tipo de lector: El amplio público de Van der Meersch, y el que se interesa por las cuestiones religioso-sociales.

«JUEGOS PROHIBIDOS», de François Boyer. La película que se basó en esta obra, rezumante de ternura y crudeza a la vez, ha conseguido los mayores galardones internacionales. En España, figura actualmente en las carteleras. Pesetas 40.

Tipo de lector: El cinematográfico, en general, y el de novelas modernas.

«UNOS PASOS EN EL ZOO», de John Lodwick. La obra más significativa del más popular y traducido de los escritores ingleses contemporáneos. Ha sido publicada a la vez en varios idiomas —francés, inglés, alemán—. El espionaje y la intriga política son sus temas. Su escenario, desde Costa Brava hasta la Costa Azul. En tela, 35 pesetas.

Tipo de lector: El que gusta de las novelas cosmopolitas y de las narraciones.

«CARSON EN VENUS», de Edgar Rice Burroughs. Tercera aventura interplanetaria del ya famoso Carson, más apasionante si cabe, que las anteriores. La fantasía del creador de Tarzán, alcanza en esta obra su más alta cima. En tela, 36 pesetas.

Tipo de lector: Toda la juventud, y los lectores de aventuras.

«HISTORIA DEL TEATRO APOLO», prólogo de Jacinto Benavente y epílogo de Antonio Paso. Víctor Ruiz Albéniz «El Tebib Arrumi», hizo popular en el mundo del teatro su otro pseudónimo: «Chispero». Este libro, cuajado de anécdotas y detalles, no es sólo la historia del más famoso teatro madrileño, sino la historia pintoresca y anecdótica del mismo Madrid, en una de sus épocas más brillantes y amables.

VERSOS PALENTINOS EN LA "FIESTA DE LA POESIA"

Madrigal de la mujer de España

Yo sé que en El Toboso
todo huele a milagro y paradoja,
porque es dulce misterio lo que aloja
este rincón manchego.

Yo sé que en los vencejos de sus cielos
vibra invisible el intangible fuego
que encendió unos anhelos
de Miguel soñador y Alonso ciego.

Sé que vagan las sombras
de una mujer, que se forjó en la espuma
de la más acabada fantasía
que en infolios vertiera humana pluma.

Mujer, visión o bruma,
yo sé que es ideal —prosa o poesía—
de las mujeres de la Patria mía...

Yo sé que Aldonza es prosa,
y, sin ella saberlo, se hace verso
trocada «Dulcinea» en la fogosa
pasión de Don Quijote...
...El velo terso
del alma generosa
de nuestro hidalgo avellanado y serio,
logró la maravilla y el misterio
de hacer de prosa gris, rima y presea...

¡Aldonza, es «Dulcinea»...,
porque Alonso Quijano
es caballero del solar hispano!

... ...

No es solo prosa la mujer de España,
como así la conciben
los que ignoran la brisa en que se baña.

Esta flor de mi Raza
—mujer— Aldonza en su virtud dormida—,
sin saberlo, despierta y se solaza
en mujer —«Dulcinea» confundida...

—Qué bella alegoría
de mi pueblo señero....
en que todo varón, es caballero...
porque toda mujer, es poesía.

ANTONIO ALAMO SALAZAR

Para tí mi madrigal...

A tí mi madrigal, hecho semilla,
Palencia madre, noble, generosa,
con nervio de Castilla
y fragancia de rosa,

A tí mi madrigal, filial ofrenda
con caricia de beso y relicario,
para que seas brazo por mi senda
y luz en mi calvario.

Para que seas riego
en este amanecer de primavera,
y fructifique luego
en trigales de paz, mi sementera.

Y aun cuando se borre
tu amor del verso mío,
que ascienda mi agonía por tu torre
y mis lágrimas vayan a tu río.

EUSTERIO BUEY ALARIO

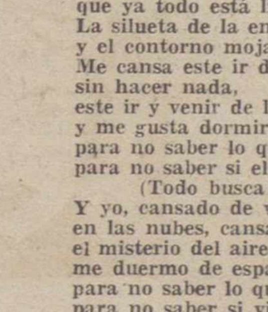
Rima de las rimas

Mensaje a una mujer de hoy.

Al encontrarnos me escondías algo.
Jugando, me dí cuenta de qué fué.
Un tomito de versos: ciertas «Rimas».
Las del poeta aquél.
¡Triste Gustavo Adolfo repudiado!
¡Dulce Bécquer, al que hoy cierras tu fe!
¡Qué pena, renegar la Poesía
que él centraba en tu ser!
Si al hacerlo te niegas a tí misma,
—qué fiel a tí serás si le eres fiel—.
¿Querrás desencantarte, Dulcinea,
y ser zafia otra vez?
Lo mejor que tú tienes, él lo ha dicho,
y está en esas estrofas. Oyele,
que, escuchando su voz, acaso aciertes
el «cómo» y el «por qué».
Eleva tu mirada a las estrellas,
y no temas ser «cursi». Sé mujer.
Hay un sólo, hay un único camino:
¡que te lo diga él!

PEDRO BUEY ALARIO

EL BOLO DE LA PACIENCIA



Piedra redonda que en la cruz se estanca
de la antigua calleja palentina.
Muela infinita de la vieja esquina
que espera el trigo de la ropa blanca.

Firme cadera que el cansancio arranca
de otra cadera de mujer cansina,
que, a mitad del camino, el cuerpo inclina
por el peso abrumado de la banca.

¿De qué molino antiguo desterrada,
piedra, has venido a hincarte en esta calle,
y a dar la palma de tu mano fría?

Tiempo ahora mueles en la encrucijada,
y a la mujer tronchada por el talle,
en báculo te ofreces cada día.

FELIX BUISAN CITORES

EN SILENCIO...

Que ya todo está oscuro,
que ya todo está limpio...
La silueta de la encina en el monte
y el contorno mojado de mis pensamientos.
Me cansa este ir de aquí para allá
sin hacer nada,
este ir y venir de las cosas,
y me gusta dormir de espalda a la ventana
para no saber lo que pasa en la calle,
para no saber si el cielo ríe o está muerto.
(Todo busca la nada, todo busca el silencio)
Y yo, cansado de ver geometrías de cadáveres
en las nubes, cansado de escuchar a todas horas
el misterio del aire,
me duermo de espalda a la ventana
para no saber lo que pasa en la calle,
para no saber si vivo
o estoy muerto.

MARCELINO GARCIA VELASCO

MI VIAJE

Singladuras del barco por la espuma
arrastrando mi estrella de viajero,
y el alba navegando en un velero
me rasga los misterios de la bruma.
Pensamientos de sol para mi pluma
y en cubierta la aurora que yo espero,
el dolor, junto a mí de compañero
y el placer, un segundo que se esfuma.
Revuelo de gaviotas por mi frente
agitando el clamor de oleaje
y un ciclón de pasiones por mi ser;
para esta rebelión soy impotente,
sólo Dios me dará en este pasaje
la fuerza de su Luz para vencer.

CARLOS URUEÑA

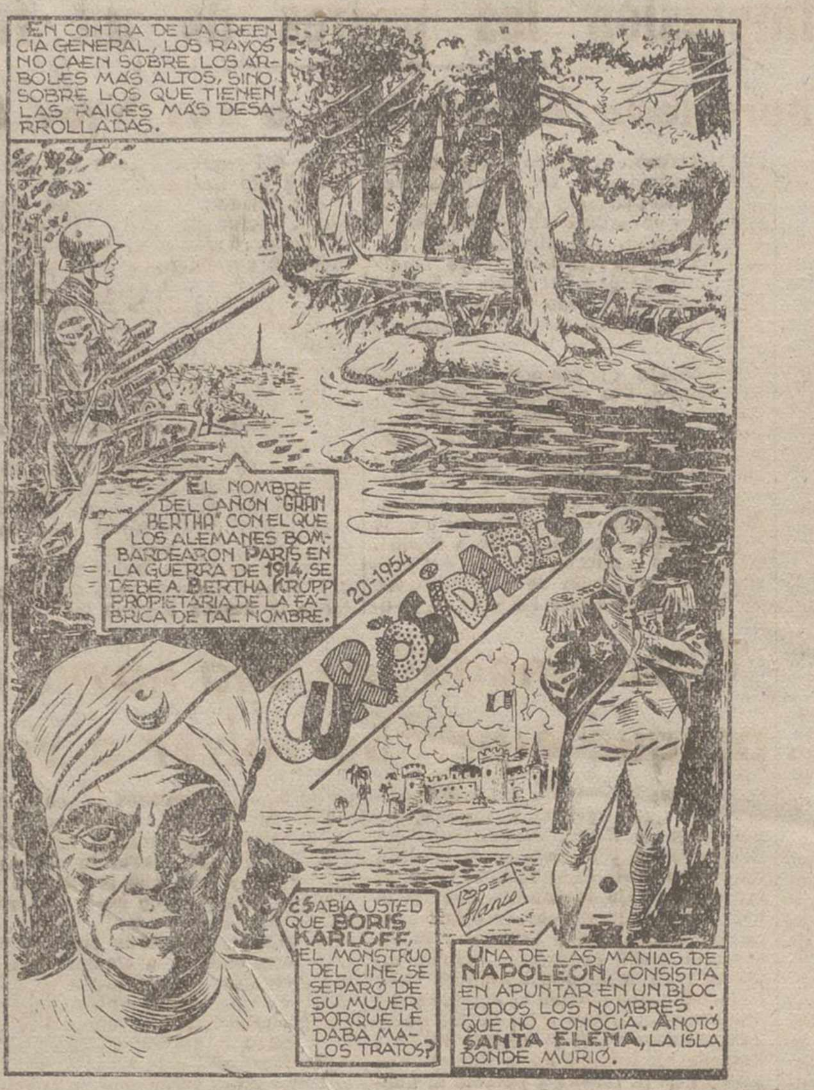
HISTORIETAS Y AMENIDADES

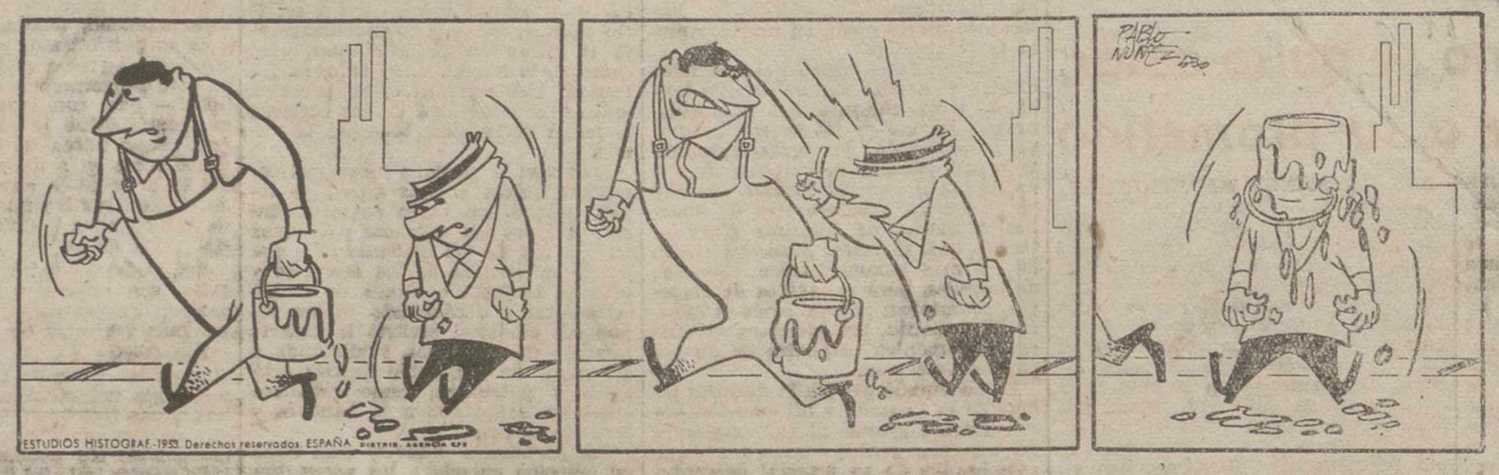
PRODUCCION ESTUDIOS HISTOGRAF DERECHOS RESERVADOS. ESPAÑA

—VERÁS, QUERIDA... FUÍ A VELAR AL DIFUNTO PÉREZ, COMO TE DIJE, Y COMO SABES QUE SIEMPRE FUÉ UN GRAN BEBEDOR, NOS ENREDAMOS CON UNAS COPAS Y...

—YO ME HAGO UN NUDO EN EL PAÑUELO PARA LUEGO ACORDARME QUE TENGO QUE DESHACERLO...

—¿PERO, TU ESPOSA NO TIENE BOCA?
—NO LE HACE FALTA. HABLA POR LOS CODOS...





Un cuento para los niños

La niña, los cabritillos y el galgo

Sólo teniendo presente el gran cariño que los niños sienten por los animales, me pude explicar la gran satisfacción que experimentó mi hija, niña de nueve años, cuando la acompañé a la casa de un vecino a ver dos cabritos nacidos por aquellos días.

Animales simpáticos y juguetones se acercaban a ella y apenas les ponía la mano sobre su lomo, rehuyendo su contacto, se alejaban corriendo para volverse a acercar de nuevo. Al cabo de varias idas y venidas, llegaron a familiarizarse con ella y quedándose quietecitos les abrazaba y besaba tiernamente en sus húmedos hociquitos.

Durante varios días a cada momento me hablaba de ellos y menudeaba las visitas por el placer que la proporcionaba con sus retozos y cabriolas.

Pues bien, queridos niños, de estos dos cabritos voy a contaros su breve y triste historia. Un día en que la madre de los cabritos se había ido como de costumbre a pacer al campo y ellos se quedaron solitos en el corral corriendo alegremente y subiéndose a todos los sitios, llegó a la casa del amo un joven que llevaba un galgo.

A poco de penetrar el galgo en el corral, comenzó a husmear por el mismo y dió con los asustadizos e indefensos cabritos que se habían ocultado en un rincón del cobertizo. Al verle acercar, con perversa intención, ¡cómo se acordaron de su madre, la cabra valiente, tan bien provista del arma defensiva de sus cuernos! Pero todo pasó en un momento. El galgo aprovechó la ocasión y se arrojó sobre ellos, clavándoles sus agudos dientes, repetidas veces, hasta darles alevosa muerte.

Saciado su instinto sanguinario —parece que se hubiera tratado más bien de un lobo que de un can—, escarbó en un montón de estiércol y en el hoyo les sepultó, tapándole nuevamente. Sin duda, no tendría hambre y ya sabéis, pequeños amiguitos, que los perros cuando están hartos, suelen esconder la comida sobrante.

Cuando a la caída de la tarde se presentó su madre, la cabra, con las ubres repletas de tibia leche, a darles a sus hijitos el alimento, se encontró sin ellos y en vano les llamó con sus angustiosos balidos.

Al referírselo a mi hija, la causó tal pena la noticia, que maldijo al galgo cruel y a buen seguro que ella ha sentido como nadie la muerte de sus dos amiguitos.

Florentino Blanco

Toda clase de relojes, pulseras, a plazos, en
CASA SALAMANCA

"La Hidalga Castellana"

Nueva obra escénica del antiguo periodista palentino don Francisco Gallardo

El que fué entre nosotros querido compañero en la Prensa y más tarde reporter en Valladolid y hoy figura como Profesor de Pedagogía en la Escuela del Magisterio de Avila y Jefe de Administración de la Hacienda Pública, Don Francisco Gallardo, acaba de publicar un nuevo libro de un doble interés: didáctico y teatral. Se trata de varias estampas en torno a la Santa castellana, trazadas bajo la normatura clásica, con una agilidad de estilo dúctil y alada, con un lenguaje flúido y sugestivo, que el Padre Pérez de Urbe, —en el prólogo— estima fruto de la admiración entrañable que penetra toda la urdimbre dramática, transida del calor emocional que el autor, como buen castellano, ha ido dejando, como lección para las jóvenes generaciones, a través de todo su trabajo. La obra, que le acredita como escritor, revaloriza sus dotes como pedagogo. Ha buscado un nuevo resalte, como prototipo, de Teresa, en quien confluyen todas las virtudes de la Raza. Aunque el tema haya sido tratado por las más diversas plumas, incluso para las tablas, Gallardo ha sabido plasmar en él una belleza espiritual, que con fina perspicuidad ha apuntado ya Ferreol Hernández.

Hemos de congratularnos de este nuevo triunfo del que fué admirado compañero y siempre estimado amigo, por ello le enviamos la más cordial enhorabuena, sumándonos a las felicitaciones que ha recibido y al homenaje rendido en Avila y que fué presidido por las primeras autoridades, en testimonio del merecido aprecio y estima, conquistados por don Francisco Gallardo.

Una anécdota de Bernard Shaw

Cierto día, el famoso escritor entró en una librería de viejo en busca de un libro casi agotado. Revolviendo entre montones de libros, sus ojos tropezaron con un ejemplar de su obra "Pigmalión", la que tenía en su primera página una larga dedicatoria de su propio puño y letra.

Deseando jugarle una mala pasada al poco cortés poseedor que así había vendido una obra dedicada, decidió comprarla y enviársela nuevamente con una sarcástica observación. Preguntó entonces cuánto costaba el libro, y, ante su espanto, Shaw oyó lo siguiente:

—Mire, en realidad cuesta doce chelines, pero dado que algún borrico le llenó la primera página con esos garabatos, se lo puede llevar por tres.

TRILLADORA
Véndese una, magnífico estado
TEJEDA Y DIAZ Burgos, 2

No te acostarás sin saber que...

La estatua más antigua del mundo es la gran Esfinge de Gizeh, en Egipto.

* * *

Las «arañas de agua» respiran dentro del agua el aire atmosférico que recogen en la superficie y que retienen en una burbuja alrededor de su cuerpo.

* * *

Los primeros habitantes de la actual República de El Ecuador fueron los «quitus», que vivían en la comarca de Quito y eran muy poco civilizados.

* * *

La abeja tiene sus parásitos que viven ocultos bajo la vellosidad del cuerpo. Al llegar a la colmena se alimentan de la substancia que han dejado las abejas en los alvéolos.

* * *

Una gallina come unos treinta kilos de alimento por año, aunque no ponga huevos.

* * *

Cuando ocurre un gran terremoto, es común ver aparecer, en los mares cercanos, islas e islotes surgiendo de las aguas. Esto se advierte con frecuencia en Oceanía. Y tampoco es raro ver desaparecer, a raíz de un sesismo, islas de gran tamaño.

* * *

La mayoría de los apellidos españoles terminados en ez, se derivan de nombres propios. Por ejemplo: González, de Gonzalo; Pérez, de Pero o Pedro; Fernández, de Fernando; López, de Lope; Gutiérrez, de Gutierre; Rodríguez, de Rodrigo; Iñiguez, de Iñigo; Alvarez, de Alvaro; Núñez, de Nuño; Jiménez, de Jimeno; Hernández, de Hernán; Ramírez, de Ramiro; Méndez, de Mendo; Sánchez, de Sancho; Martínez, de Martínez; Téllez, de Tello.

Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a LIBRERIA
I. G. DIARIO - DIA
Mayor, 147 -- PALENCIA

El origen de las frases célebres

"No prestar oídos a cantos de sirena"

¡Cuántas veces no hemos escuchado este dicho especialmente cuando alguien trata de halagar a otro con promesas, que pueden ser falsas o no! Esta frase es muy popular. Su origen se remonta a la "Odisea", obra del poeta griego Homero.

Cuenta Homero que cuando Ulises regresaba a su patria, procedente del sitio de Troya, se hizo atar al mástil de su barco y obligó a sus compañeros a que se llenaran de cera los oídos, a fin de evitar que las sirenas, monstruos fabulosos, mitad mujeres y mitad peces, que habitaban en unas rocas entre la isla de Caprea y la costa italiana, los atrajera con sus cantos. Según la mitología, las sirenas solían atraer a los navegantes, lo que hacía que los buques se acercaran demasiado a los escollos, donde se destrozaban. Ulises, para evitar ser víctima de las melodiosas voces de las sirenas, hizo lo que se dijo arriba, pudiendo de este modo llegar sano y salvo a Itaca, donde le esperaba su esposa Penélope.

Cuentos par[a] hacer reír

LOS PEREZ...

Alguien llamó por teléfono a las [ofi]cinas de la firma Pérez, Pérez, Pér[ez y] Pérez. Y cuando se estableció la co[mu]nicación, se produjo el siguiente [diá]logo:

—¿Con la casa Pérez, Pérez, Pér[ez y] Pérez?

—Sí.

—¿Está Pérez?

—Todavía no ha llegado.

—¿Y Pérez?

—Hoy no vendrá.

—¿Y Pérez?

—Salió y no regresará hasta mañ[ana].

—¿Y Pérez?

—Con él habla.

LA VISTA Y LA NARIZ

El señor era chato tan chato, que [la] nariz apenas se veía. Al pasar todos [los] días frente a una mendiga, en el po[rtal] le daba una limosna. La mendiga [de]cía invariablemente:

—Que Dios le conserve la vista, se[ñor].

—¿Por qué me dice siempre eso —[pre]guntó un día el señor.

Y le dijo la mendiga:

—Figúrese, señor; si tuviera que [lle]var gafas, ¿sobre qué iban a descan[sar]?

NIÑOS BIEN EDUCADOS

A su regreso, la señora preguntó [a la] criada si los niños se habían port[ado] bien.

—Muy bien, señora. Tan bien, que [han] acabado pegándose.

—¿Por qué?

—Porque cada uno se empeñaba [en] afirmar que había sido el que mejo[r se] había portado.

LENGUA CORTA

Cada vez que quería algo en la m[esa] el niño estiraba el brazo hacia la fue[nte].

—¿No te he dicho que eso es de m[ala] educación? —le reprendió la madr[e]. ¿Acaso no tienes lengua?

—Sí, mamá —dijo el niño—, pero [no] llega hasta allí.

EL SEÑOR DIRECTOR

El inspector especial va al asilo de [lo]cos y parece satisfecho. Bien cuidad[os]. Disciplinados. Limpios. Tratados [con] cortesía. Por fin, al salir, ve en el j[ar]dín un hombre caminando a gatas [y] con una maceta de flores en la cabe[za].

—¿Y ese quién es? —pregunta al m[é]dico que lo acompaña.

—Ah, ese... no haga caso. Es el se[ñor] director.

En la oficina dijo el jefe a un e[m]pleado:

—¿No le da vergüenza? ¡El emplea[do] que está a su lado trabaja el doble q[ue] usted!

Y contestó el empleado:

—Ya lo sé. Se lo advertí, pero a pe[sar] de eso sigue trabajando...

ENTRE MADRE E HIJO

Madre.—¿Te lavaste las manos?

Hijo.—¡Pero mamita! Siempre dicie[ndo] lo mismo...

Madre.—Si te lo digo, es por tu bie[n]. La suciedad que tienes en las man[os] tapa los poros y no les permite resp[i]rar...

Hijo.—Bueno, está bien... Ya voy...

Pasan unos minutos.

Madre.—¿Te lavaste las manos?

Hijo.—Sí, mamita.

Madre.—¿Bien?

Hijo.—Sí, mamita. Tan bien, que m[e] parece que ahora la que no puede re[s]pirar es la toalla.

SE ALQUILA
piso de ocho habitaciones
Razón:
MODESTO LAFUENTE, 18
Portería

Trajes y equipos de novios
¡¡CASA MARTIN!!
MAYOR, 86

Desde 1946 se venían haciendo gestiones para que Rusia liberara a los prisioneros españoles

Enferman de impresión los padres de un repatriado de Elda

Un marino de Barcelona encontrará a sus hijos hechos unos mozos

Madrid.—Desde el año 1946 en que se tuvo por primera vez noticias precisas y concretas de los españoles detenidos en campos de concentración rusos, el Ministerio de Asuntos Exteriores ha llevado a cabo, con el máximo interés y diligencia, las gestiones oportunas a fin de conseguir que las autoridades soviéticas pusieran en libertad a estos compatriotas. El esfuerzo y la compleja labor que ha sido precisa para alcanzar un feliz resultado se hizo en estrecha colaboración con el Ministerio del Ejército, que encargó de esta importante tarea al coronel señor Castillo.

Todas las representaciones de España en Europa, especialmente en Italia, en Suiza, en Alemania, en Suecia y en Finlandia, empezaron a recibir, desde 1945, noticias acerca de los prisioneros españoles en Rusia, informaciones estas que eran facilitadas por otros prisioneros liberados que habían convivido con los españoles. De esta forma se llegó a tener noticias con detalle de unos 378 priisoneros, y en muchos casos se les pudo hacer llegar a través de la Cruz Roja, paquetes y cartas.

Inmediatamente, el Ministerio de Asuntos Exteriores español cursó instrucciones a sus representantes en el extranjero para que gestionasen por todos los medios a su alcance la repatriación de los españoles detenidos en Rusia. Fueron las primeras gestiones las realizadas a través de la legación española en Berna y llevadas directamente con el comité internacional de la Cruz Roja y las realizadas en 1947 por el embajador español en el Vaticano, pidiendo la intervención de la Santa Sede en favor de nuestros prisioneros. En ambos casos, y pese a la buena voluntad demostrada hacia los requerimientos españoles, se tropezó con la negativa rusa. Así, en sucesivas e intensas gestiones, el Ministerio español de Asuntos Exteriores movilizó en favor de nuestros compatriotas prisioneros el interés de casi todos los gobiernos europeos y americanos, llegando incluso nuestro cónsul en Ginebra a tomar contacto personal, en 1949, con el vicepresidente de la Cruz Roja rusa. En marzo de 1953, culminaron estas gestiones realizadas por los jefes de las misiones diplomáticas españolas cerca de los países de la ONU., y en la memoria de todos los españoles están las brillantes intervenciones de los delegados de los países hispánicos y del Brasil, que pusieron una vez más de relieve la buena calidad de sus afectos a España y lo profundo que estos sentimientos recíprocos han calado en la conciencia de sus pueblos y de sus gobiernos.

Finalmente, en enero del presente año y como justo resultado a las tenaces gestiones efectuadas durante tantos años, las autoridades francesas comunicaron que la «alianza de la cruz y de la media luna roja soviética» habían entrado en contacto con la Cruz Roja francesa para la entrega de un cierto número de prisioneros españoles que se encontraban en Rusia.

VISTIERON LUTO POR EL

Taragona, 30.—En la lista de los españoles repatriados de Rusia figura un vecino de esta ciudad, Juan Cabré Cabré, que se enroló en la División Azul. Fué herido el 10 de febrero de 1943 en el frente de Leningrado.

Su familia vive en la Rambla del Generalísimo, 68 y está integrada por su padre, un hermano de 20 años y una hermana, todos los cuales vistieron luto al creerle muerto. Posteriormente recibieron noticias no oficiales facilitadas por un médico alemán que le había asistido en Rusia y que pudo pasar una carta a través del telón de acero.—Cifra.

ENFERMARON LOS PADRES DE LA IMPRESION

Elda, (Alicante), 30.—Tres de los excombatientes repatriados son naturales de esta ciudad. Fueron 65 los jóvenes de esta población que se alistaron voluntariamente en la División Azul, de los que 25 perecieron en los frentes de combate. Los demás cuentan con brillantes hojas de servicios y condecoraciones y uno de ellos la Medalla Militar individual.

Uno de los que ahora vuelven, Enrique Giner Sanahujar, en unión del también repatriado Julio Laya Pomares, fueron a la División Azul y en un combate, resultó el primero gravemente herido en el vientre, pero una vez repuesto volvió de nuevo al frente. El 10 de febrero, de 1943, después de un violentísimo combate de cuatro horas de duración, según relata el cuñado de Enrique, Lorenzo Brotons, que le acompañó en aquella acción, desapareció aquél y no se volvieron a tener noticias suyas, por lo que se le dió por muerto. Los padres de Enrique, que se encuentran enfermos de la impresión recibida al saber que su hijo vive y regresaba, venía percibiendo los subsidios correspondientes.—Cifra.

SEIS VALENCIANOS

Valencia, 30. — Entre los prisioneros que regresan de Rusia figuran seis valencianos, que son:

Andrés Asensi Alvarez-Arenas, sobrino del que fué capitán general de Valencia durante los primeros años de la Liberación, general Alvarez Serrano. Cuando se alistó en la División Azul era capitán de Aviación. Contaba 30 años de edad y allí mandó la tercera escuadrilla. Su aparato sufrió una avería en una de las acciones, cayendo en territorio enemigo.

Otro es Antonio Torres Abad, que pertenecía al Ejército, como recluta. Sus familiares le consideraban muerto, pues hacía doce años que no sabían nada de él.

El tercero, es Isidro Catarino. Sus padres estuvieron sin noticias diez años, y las primeras que tuvieron fueron de que estaba en un campo de concentración. Actualmente, por mediación de un hermano suyo sacerdote, que pasó a Alemania e indagó su paradero, se supo que permanecía prisionero siendo bueno su estado de salud.

El cuarto es Joaquín Poknet, de Carcagente. Sus padres no sabían nada del regreso, siendo la primera noticia la que oyeron por la Radio ayer. Por prisioneros alemanes tuvieron dos o tres veces noticias del hijo

El quinto es Ricardo Insa Fernández, de Alcira, hijo de un empleado del Instituto Laboral de dicha ciudad. Sus padres supieron de él hace tres semanas por medio de un prisionero alemán. Oficialmente las primeras noticias del regreso fueron las que dió ayer Radio Nacional.

Por último, está Joaquín Muñoz Nieto, vecino de Alcira y natural de La Roda. Durante su cautiverio han fallecido sus padres.—Cifra.

ENCONTRARA A SUS DOS HIJOS HECHOS UNOS MOZOS

Barcelona, 30.—Uno de los repatriados españoles de Rusia, Pedro Llompart Benejam, es de Barcelona y tiene en la actualidad cincuenta y cinco años. Prestaba sus servicios como marinero en un buque mercante español, que fué incautado por los rojos en un puerto del Mar Negro, al finalizar nuestra Guerra de Liberación. Al marchar, hace 17 años, dejó aquí a su esposa y dos hijos: un niño de tres años y una niña de uno.

Su esposa había tenido noticias vagas de su paradero, pues de tarde en tarde le habían llegado tarjetas postales por distintos conductos, dando cuenta de que se hallaba bien de salud y que mandaba muchos besos a sus hijos. Ahora, cuando Pedro Llompart llegue al puerto de Barcelona se encontrará con que su hijo es ya un hombre, que estudia en la Escuela Náutica, afiliado a los "Flechas Navales", y la niña de un año es una linda muchachita de dieciocho primaveras.—Cifra.

UN SEGOVIANO

Segovia, 30.—Entre los repatriados españoles que vuelven de Rusia, figura el segoviano Rufino de la Frente Andrés, de Fuente de Cuéllar, que marchó a la División Azul en 1942. Cayó herido y después fué dado por desaparecido, hasta que un soldado alemán, recién liberado, escribió a los padres, diciéndoles que se encontraba en un campo de concentración en Rusia.—Cifra.

"Corazonada" de una novia: no se quiso casar, porque esperaba volver a ver a su prometido

Alicante, 30.—Entre los nueve alicantinos que regresan a España, repatriados de Rusia, dos de ellos son de la capital y miembros de familias muy conocidas. Uno, Manuel Sánchez Lozano, es hijo de una maestra nacional que ejerció durante muchos años en la partida de los Angeles y es sobrino de Angel Lozano, el heróico radiotelegrafista del buque español "Santa Isabel", que cuando el buque estaba hundiéndose, frente a las costas gallegas, permaneció en la cabina lanzando llamadas de socorro hasta que el agua penetró en la misma y pereció al hundirse el buque, por lo que el Ayuntamiento dió su nombre a una de las calles de la ciudad. Manuel Sánchez se incorporó a la División Azul a los 21 años, contando en la actualidad con 33. Desapareció en el frente de Leningrado, en febrero de 1943 y se le tuvo por muerto. Por vez primera se supo de él en 1946 por medio de una carta de un polaco en la que comunicaba a su familia que Manuel estaba en un campo de concentración de donde acababa de salir el que escribía. Posteriormente recibió otras noticias la familia por medio de repatriados alemanes, que con él convivieron en Rusia.

Francisco Sáenz Garriga, el segundo de los alicantinos que regresa a España, ha pasado casi toda su vida en campos de concentración rojos. Al estallar el Movimiento Nacional, él y su hermano Salvador, uno de los primeros y mejores falangistas alicantinos, fueron detenidos y sufrieron cautiverio todo el tiempo que duró la Cruzada. Liberada la capital falleció Salvador y su hermano se incorporó a la División Azul, siendo hecho prisionero en el frente de Leningrado. También su familia le ha tenido por muerto hasta que hace poco empezaron a recibir algunas noticias de los prisioneros alemanes devueltos por Rusia. Francisco tenía novia, que siempre conservaba la esperanza de volver a verle, y no ha contraido matrimonio.—Cifra.

UN HIJO DEL CORONEL CASTILLO

Barcelona, 30.—Un ex-divisionario, don Carlos del Castillo Ruiz, Delegado Local de Ex-combatientes del Distrito Sexto de esta ciudad, ha manifestado que entre los doscientos ochenta y seis españoles repatriados de Rusia, figura un primo suyo, el Alférez don José del Castillo Montoto. Ha dicho que el que ahora regresa a la patria tomó parte en los combates de Kransiborg, uno de los más duros de la campaña, y cerca de la posición que defendía José del Castillo se hallaban un hermano suyo y el propio comunicante. Un día hubo una rectificación de líneas y parece ser que José cayó herido. Luego se supo que había sido hecho prisionero por los rusos. Sus familiares, sólo en dos ocasiones tuvieron noticias del ausente, una de ellas a través de un italiano que había estado con él en el campo número doscientos cincuenta, cerca de Moscú, dedicados a faenas agrícolas. El italiano, cuando fué liberado, recibió el encargo del Alférez español de hacer llegar la noticia de que vivía, y para ello le entregó una medalla de la Virgen de la Macarena, de la que era ferviente devoto. En otra ocasión recibieron sus parientes una carta escrita en alemán, que había dirigido el prisionero a un domicilio de Alemania, desde donde la reexpidieron hasta su domicilio. José del Castillo es natural y residía en Sevilla. Pertenece a la Vieja Guardia de Falange y fué voluntario de la guerra de liberación, donde alcanzó la graduación de Alférez. Su padre es el Coronel don José del Castillo.

Otro de los repatriados es Juan Cano Morales, de treinta y tres años, natural de Badalona, aunque residía en Barcelona. Fué detenido en zona roja por sus actividades patrióticas y sufrió cautiverio hasta la liberación de la ciudad. Cuando se organizó la División Azul fué uno de los primeros en enrolarse. Abandonó su empleo en la Hispanosuiza y su destino de instructor del Frente de Juventudes y partió hacia Rusia. Desde el frente escribió varias veces a sus padres, pero en abril de 1943 las cartas de sus progenitores les fueron devueltas dándole como desaparecido. Su madre Fidela Morales, tenía la convicción, no obstante, de que su hijo no había muerto y escribió a varios organismos para que le informasen acerca de su suerte, sin que pudiera saber nada en concreto. El padre del repatriado se enteró por la radio del regreso de su hijo, pero la madre no podrá disfrutar de esta alegría porque falleció hace cuatro años víctima de cruel enfermedad.—Cifra.

CELEBRARON SU FUNERAL

Badajoz, 30. — Entre los repatriados de Rusia, naturales de Badajoz, figura Emilio Méndez Salas. En su niñez, estuvo acogido a los Hogares Provinciales de la Diputación a la que pasó más tarde en calidad de "botones" y ordenanza. A los 16 años se alistó como voluntario en la Bandera "José Antonio", recién conquistado Badajoz, por las fuerzas de Franco, y en la que hizo toda la campaña de Liberación de la Patria. Volvió a su hogar con 19 años y se incorporó a su cargo en la Diputación, hasta junio de 1941, en que se alistó voluntario en la División Azul. Tanto cuando se incorporó a la Cruzada como cuando partió para Rusia, se limitó a decir a su familia, 24 horas antes de salir: "Madre, prepárame las cosas, que me voy a la guerra". En Badajoz se tuvieron noticias de que había muerto, y la Diputación Provincial sufragó un funeral por el eterno descanso de su alma. En 1946, la madre recibió, a través de una organización alemana, la grata noticia de que su hijo vivía, y la confirmación la obtuvo la familia el domingo último, al escuchar la Radio.—Cifra.

LOS BILBAINOS REPATRIADOS

Bilbao, 30. — Uno de los repatriados españoles que regresan de Rusia es natural de Durango, donde nació el 1921. Se trata de Thaussilo Mackle Aguirre, hijo de padre alemán y madre española. En 1942, cuando contaba diez y nueve años de edad, trabajaba en una oficina de Bilbao y un día salió con dirección al frente de Rusia. Al principio su familia tuvo noticias de su paso por Alemania, pero posteriormente nada se supo de él. Ultimamente, un alemán, que había permanecido prisionero con él, expresó a su familia en una carta, que estaba en un campo en los Urales Centrales. También decía que, con él, se encontraban sesenta y ocho españoles más y que pronto serían enviados todos ellos a España.

Otro de los repatriados es bilbaíno. Antonio Tamayo Alvarez, hijo del empleado del Museo del Parque, señor Tamayo. Salió en 1937 durante la Cruzada en compañía de dos hermanas. Su padre solo tuvo noticias de ellos por medio de la propietaria de un restaurante de Casablanca, a la que no conoció, pero las noticias que le llegaban de Rusia sólo se referían a las chicas y no a Antonio, del que jamás supo nada. Las noticias referentes a las muchachas decían solo que estaban bien, pero no supo qué clase de vida hacían, ni cuál era su punto de residencia.

Regresa también de Rusia un muchacho de Bermeo, José Anduiz Tellechea, que gozaba de muchas simpatías en el pueblo, por su bondad. Sus padres se dedicaban a las labores de pesca, ya abandonadas, porque él cuenta setenta y ocho años. Se encuentra ahora retirado, viviendo en Bermeo, donde recibió la noticia del regreso de su hijo, con gran júbilo.—Cifra.

JUBILO EN UN PUEBLO DE LA PROVINCIA DE HUELVA

Huelva, 30. — Siete son los hijos de esta provincia, que figuran en la lista de repatriados de Rusia, entre ellos, Francisco Zarza Sánchez, de La Juliana, en el pueblo de Almonaster la Real, de 37 años, voluntario de la Primera Bandera de Falange en nuestra Cruzada, e incorporado también voluntario a la División Azul. Le dieron por muerto en 1950. Su madre supo de él por medio de un ex-prisionero alemán, Dr. en Medicina, compañero de cautiverio durante más de diez años, el cual le operó de apendicitis. La carta fué traducida por los jefes de la mina de San Telmo, en la citada aldea La Juliana. Desde entonces todo fué inquietud en la aldea y al ser difundida la noticia de su regreso, reina gran júbilo.—Cifra.

SU MADRE LE LLEVO LUTO AL DARLE POR MUERTO

Barcelona, 30. — Uno de los ex divisionarios que regresa en la expedición de repatriados de Rusia, es Guillermo Moyano Casamajo, cuya familia vive en Barcelona. Afiliado al Frente de Juventudes en Málaga, donde vivía en aquél entonces, se alistó voluntario en la División Azul, saliendo al frente ruso el 8 de septiembre de 1942. Sus familiares dejaron de recibir noticias suyas en febrero de 1943, en que se le dió por muerto en el frente de Leningrado. Su madre, doña Concepción Casamajo, llevó luto por su hijo durante varios años, habiéndose celebrado incluso funerales por su alma en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar, de esta ciudad. Se enteraron de que el ausente vivía, por una carta que les escribió un soldado alemán que convivió con Guillermo en el mismo campo y fué repatriado por hallarse enfermo.—Cifra.

REGRESA UNO DE LOS DOS HIJOS QUE TENIA PRISIONEROS EN RUSIA

Tarrasa, 30. — El vecino de esta ciudad, Alfredo Calvache Ferrer, es uno de los repatriados de Rusia que regresan ahora y su madre, doña Dolores Ferrer García, le daba por muerto en el frente ruso. Junto con la gran alegría que ha tenido al ver en la lista de los repatriados el nombre de su hijo Alfredo, se ha despertado en ella nuevamente la pena de no saber nada de su otro hijo, Manuel, también de la División Azul, dado por desaparecido, pues no sabe si se hallará entre los aun prisioneros en Rusia. Alfredo y Manuel son los dos únicos hijos de doña Dolores Ferrer.—Cifra.

El Ministro español Sr. Arburúa celebrará en Wáshington importantes conferencias

Se entrevistará con varios miembros del Gobierno norteamericano

Wáshington, 27. — El Ministro Español de Comercio, don Manuel Arburúa, realizará un extenso programa durante su visita oficial a esta capital, de tres días de duración, invitado por el Director de la Administración de Operaciones en el Exterior, Harold S. Stassen.

Se espera que llegue a Wáshington el día 4 de abril, siendo recibido por el embajador de España, don José Félix de Lequerica y funcionarios norteamericanos.

Comienza su programa el día 5 por la mañana, en que celebrará conferencia con Stassen y los altos funcionarios de la Foa. A mediodía de ese día se cree que se entrevistará con el secretario de Estado, John Foster Dulles, o con el subsecretario del mismo Departamento, Walter Bedell Smith.

El 6 de abril conferenciará con el secretario de Comercio, Sinclair Weeks, sobre las relaciones comerciales entre España y Estados Unidos.

Aun no se ha confeccionado el resto del programa, pero se cree que el día 6 o el 7 se reunirá con el secretario de Defensa, Charles E. Wilson, o con uno de sus subsecretarios. También conferenciará el mismo día 6 ó 7 con el secretario del Tesoro, George E. Humphrey, o con su adjunto, W. Randolph Burgess.

Durante sus tres días de estancia en Wáshington, el ministro español se reunirá también en varias ocasiones con los funcionarios de la Administración de operaciones en el exterior (Foa) y será obsequiado con un banquete en Mount Vernont, con el jefe de la Sección Europea, Walter M. Ringer. Se espera que Stassen coma con él el día 5 y que, probablemente cenen también juntos el día siguiente.

El embajador español, señor Lequerica, dará una comida en la Embajada el día 7, en honor del señor Arburúa, a la que serán invitados los principales funcionarios de la Administración y, posiblemente, algunos miembros del Congreso.

El señor Arburúa tiene también deseos de visitar la National Gallery of Artes y la Corcoran Art Gallery.—Efe.

Las modernas gabardinas
los trajes más elegantes
y las camisas de postín,
siempre en la **CASA MARTIN**
MAYOR, 86

SORDOS
El próximo día 2 de abril, el representante especializado de la Casa John Bell, probará sin compromiso los recientes inventos en aparatos sordera, en el Hotel Central Continental de Palencia, de 11 a 2 de la mañana. Cargadores de pilas. Auriculares invisibles
GAES, Vía Layetana, 158 -- BARCELONA

Dos discursos de D. Esteban Bilbao en las Cortes

Emocionante recuerdo al insigne mutilado General Millán Astray

Homenaje de la Cámara al Ejército en el aniversario de la Victoria

Discurso pronunciado por el excelentísimo señor Presidente de las Cortes Españolas, en la sesión del día 29 de marzo de 1954.

«Señores Procuradores: Si alguna vez se pudiera prescindir de una necrológica, nunca lo desearía tanto en la ocasión presente, en que el recuerdo del amigo encona más y más el dolor de su pérdida. Ni el general Millán Astray, necesita de nuestras póstumas alabanzas: Su nombre y su historia eran harto populares y su figura bien señaladas por el heroísmo y por la desgracia para que sea precisa una necrología, contraria, además, a la voluntad del finado, que, a la hora de morir, prefirió otras más silenciosas y más humildes exequias. Pero también es verdad que si el holocausto a la Patria, requiere, a modo de encarnación viva, un humano modelo, ninguno como aquel general maltrecho, insigne mutilado, que, habiendo perdido la mitad de sus miembros, aun parecía conservar la otra mitad, para ofrendarla, en holocausto diario hasta su más completo sacrificio.

Desfigurado el rostro por horribles cicatrices, postizo uno de los ojos tras el disimulo elegante del monóculo, amputado uno de los brazos, señalado el pecho por las balas, recuerdo más que perenne, evocación más que recuerdo, el general Millán Astray era como un trasunto vivo de aquellos capitanes de nuestros gloriosos tercios que, al volver a sus lares desde las más lejanas tierras, cargados de laureles, pero exhaustos de riquezas, ostentaban altivos, como el Manco de Lepanto, sus gloriosas cicatrices, testimonios palpables de su orgullosa veteranía.

Le acompañé por Italia durante los días de la Cruzada y mi emoción era ciertamente grande al contemplar la de aquellas gentes extrañas que asombradas de su marcial desventura, querían estrechar su mano, siempre nerviosa, dispuesta a la gallardia de un saludo militar.

Perteneció el general Millán Astray a aquella triste generación que hubo de presenciar el ocaso de nuestro imperio, pero alcanzó también los días felices de un nuevo amanecer, mensajero, aunque tardío, de la justicia. Allá, en Filipinas, hizo sus primeras armas a los dieciséis años y recibió la primera herida cuando España, abandonada de todos menos de su propio heroísmo, pugnaba impotente frente a todos los elementos confabulados contra su gloriosa Historia. Ardía en su corazón el ansia de desquite y Marruecos le ofreció escenario propicio para sus nobles empeños. Allí fué herido una, dos, tres veces más; creó la Legión y la dotó de un espíritu de aventura «Novios de la muerte», como él llamaba a sus legionarios, capaces de las mayores audacias. A sus órdenes militaron muchos de los generales que luego

Excmo. Sr. D. Esteban Bilbao, Presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino

han ocupado la cabeza de los escalafones castrenses; y cuando, vencido más por el infortunio que por la edad, más por las heridas que por los años, cuando inútil para el servicio militar, desempeñó acertadamente la Dirección de Mutilados, que, como él, lo habían dado todo, su juventud, sus esperanzas, su porvenir militar, la integridad de sus cuerpos, lo mejor de su vida, todo por la Pătria.

Pero aun le quedaba un último sacrificio, quizás el más difícil de todos, porque era tanto como renunciar a todos los aplausos y coronas en ese día de las alabanzas en que muere la envidia de los mortales y resucita la justicia, aliada de la misericordia: y desdeñando todos los honores oficiales, prefirió la muerte humilde de los justos, sublimando a las cimas de una doble mística religiosa y patriótica, como caballero cristiano, saludando a la bandera y besando la Cruz.

Comprenderéis señores, cuál sería mi emoción cuando a los pocos días de su muerte, quizás a las pocas horas, recibí en mi casa la visita de un legionario mutilado que me traía un preciado recuerdo, legado de su inolvidable amistad: La Cruz de Sufrimientos por la Patria, que pocos como él podían ostentarla y él la ostentaba a diario, porque pocos como él habían sufrido tanto, tanto, por España.

Convivió con nosotros desde la creación de las Cortes y al morir deja en esos escaños donde él se sentaba una estela de fervoroso patriotismo y de amor a la justicia social.

Por eso creo, señores Procuradores, acertar solicitando de la Cámara el testimonio unánime de su pesar por la muerte de este querido compañero, a fin de que en el acta de hoy quede viva constancia del dolor de las Cortes Españolas por la pérdida de este glorioso militar, creador de la Legión, Director General de Mutilados, don José Millán Astray. (Grandes y prolongados aplausos)».

"Todavía resuena el clarín del último parte como un deber inseparable de la victoria"

Discurso pronunciado por el presidente de las Cortes a continuación del señor Basanta defendiendo el dictamen sobre modificación de devengos a los militares, — en el que el presidente pide la aprobación del dictamen.

Las últimas palabras que acaba de pronunciar el señor Presidente de la Comisión de Presupuestos me obligan a un rapidísimo comentario, ratificación de los principales conceptos y argumentos que han constituído el nervio de su elocuente discurso.

Vamos a votar un proyecto de ley expresivo, como el señor Basanta decía, de un propósito justiciero que si no refleja una solución tan generosa y exacta como el Gobierno y las Cortes desearan, constituye una muestra de la altísima estimación que el Estado debe a esa noble clase militar, ejemplo insuperable de abnegación heróicas.

Si de valorarlas exactamente se tratara, difícil sería que en nuestro presupuesto, siempre estrecho, pero más ahora ante la universal carestía de la vida, cupieran asignaciones suficientes que, aun multiplicadas por el buen deseo, siempre resultarían exiguas al lado de los méritos de esa clase militar, como no se tenga por pago la estimación en el corazón del pueblo, generoso intérprete del agradecimiento nacional.

¡A quién si no a él, a ese Ejército abnegado, el más valeroso de todos los Ejércitos de la tierra, y a esa noble clase militar, debemos los ciudadanos españoles el orden, la paz, premisas indispensables de todas esas otras realidades jurídicas sociales, incluso económicas, que hoy constituyen la integridad y el progreso de la vida nacional!

De sobra, de sobra sabemos, como decía el señor Basanta, la parvedad de nuestra retribución, consecuencia inevitable de nuestra penuria presupuestaria, siempre gravosa para el erario y estrecha siempre para las necesidades del país.

Y por eso, precisamente por eso, he querido yo pronunciar estas palabras, para que nuestro voto sea, ya que no la expresión de una generosidad impracticable, sí el testimonio y la expresión de la simpatía, del aplauso, de la plena solidaridad de las Cortes con ese Ejército que, dentro de breves días, desfilará ante su Caudillo entre los aplausos entusiastas del pueblo, que no puede olvidar, que no olvidará jamás, este beneficio de la paz que fué el fruto de su costosa victoria. (Aplausos).

Porque, y con ello cumplo gustoso otro deber, no dejará de ser providencial que este acuerdo que vamos a adoptar anteceda en bien escasas fechas al décimoquinto aniversario de aquel primero de abril de 1939 en que el clarín del último parte anunciaba a todos los españoles el término de nuestras angustias, pero también el advenimiento de una paz colmada de tantos deberes como esperanzas.

Y esta es la razón de mis últimas palabras: no la jactancia del triunfo, aunque fuera justo, como premio a quienes supieron conquistarlo con su valeroso esfuerzo, pero sí nuestro tributo a la memoria de los muertos cuya vida y dolores fueron el precio de nuestra liberación; y la profesión también de un ideal imprescriptible, que si fué credo en las horas del combate, constituye ahora, y debe constituir siempre, la voluntad de una España auténtica, rediviva en las entrañas de nuestro régimen, motivo y razón de tantos y tan generosos sacrificios.

La expresión de nuestra gratitud —lo decía muy bien el señor Basanta— acrecentada por nuevos beneficios: los de la guerra y los de la paz para el glorioso Caudillo, gestor incansable de una España mejor; para el Ejército que, sin distinción de armas ni de cuerpos, supo reconquistarnos el imperio del orden y la dignidad de la Patria; para aquellos tercios y banderas que, rivalizaron en el heroísmo, testimoniaron ante el mundo las virtudes militares heróicas de esa juventud española, orgullo de la raza; a la memoria de aquellos caídos que en cárceles, en campos de concentración, en barcos y checas ofrendaron a la religión y España, el más espléndido martirologio nacional, testimonio de su fe y de su patriotismo; y para la mujer española —¿cómo podríamos olvidar en este aniversario a la mujer española?— que, con entereza numantina, fuerte como la mujer del Evangelio, supo hacer frente a todas las dificultades y a todas las pruebas del dolor y de la adversidad, fecundando con sus lágrimas la sangre de los caídos y los laureles de la victoria. (Muy bien).

Así, señores, entre dolores y alegrías, con dolores y con sacrificios, suelen realizarse los acontecimientos más fecundos de la Historia.

Las Cortes no los pueden silenciar en la tarde de hoy, fué ayer el naufragio del «Guadalete», en aquellas aguas traicioneras, fatal escenario de las más grandes tragedias nacionales. No podemos permanecer indiferentes ante tal infortunio. Nuestro dolor por la desgracia, nuestra participación en el dolor de las familias, nuestra oración por los muertos.

Hoy, en cambio, el retorno de un grupo de españoles, cerca de trescientos, que abandonando aquellas tierras inhóspitas de la Rusia soviética, vienen a sus lares, para recibir no sólo el abrazo de sus familiares, sino también la bienvenida de la madre Patria, que jamás los olvidó en su cautiverio. ¡Bienvenidos sean! Y yo, en nombre de las Cortes españolas, seguro de interpretar vuestros sentimientos generosos, los doy esta bienvenida en premio al heroísmo que mostraron en los combates y a la entereza con que supieron sufrir las amarguras del exilio.

Así, señores, se forja la Historia, y así es el primero de abril de 1954. Cara al sol de aquella primera mañana de abril resurgió el espíritu nacional, sin tergiversaciones ni máculas, así como la raza lo engendró, siglo tras siglo, bajo el signo de una vocación providencial, llamada a los más grandes y universales destinos. Jamás, pueblo y Caudillo, se entendieron mejor que en aquella hora feliz, de fe en los más grandes ideales, de decisiones rectilíneas, de solidaridad en la tarea, de orden en el Estado, de grandeza en los destinos nacionales. Solamente así pudimos hacer frente a todos los acontecimientos y dificultades posteriores. Quince años han pasado, señores Procuradores, y aun todavía el clarín del último parte sigue resonando como un deber inseparable de la victoria. Terminó, efectivamente, la guerra entre los españoles, pero con una condición precisa: La de que la paz, nuestra paz, sea digna de tan inmenso sacrificio; y la de que España, nuestra España, sea también tal como la misma España se soñó aquella noche venturosa al escuchar el último parte de la guerra. No tengo más que decir. (Grandes aplausos).

No-do de sucesos

1

ATRACO FRUSTRADO

Madrid, 29.—Con la amenaza de prenderle fuego a la tahona si no entregaba 10.000 pesetas, el panadero Angel Gómez Pérez, dueño de un establecimiento de Madrid recibió una carta anónima, en la que se adjuntaba un trozo de papel con la contraseña «Stemple». Se indicaba que la persona que iría a recoger el dinero llevaría otro papel igual y que el cobro de la cantidad sería el pasado sábado por la mañana.

Efectivamente, en ese día se presentó en el establecimiento, sito en la carretera de Aragón, 202, un pequeño llamado Florencio Fraile Alvarez, quien mostró al dueño el citado papel, entregándole el panadero la cantidad requerida. A continuación, el niño fué seguido por la policía durante un largo trayecto; nadie se acercó al pequeño. Como la policía observara a un individuo que la infundió sospechas le detuvo y el pequeño le reconoció como la persona que le había entregado el papel. Resultó ser Jesús Martínez Perna, pero negó rotundamente su participación en el hecho.—Cifra.

2

REO EJECUTADO

Barcelona, 30. — A las 5'30 horas, ha sido ejecutado el reo Enrique Sánchez Roldán "El Mula", condenado a muerte a garrote vil en reciente Consejo de Guerra, por el asesinato de un guardia y un taxista, en los primeros días del corriente año, así como por otras fechorías.

La sentencia ha sido cumplida en el patio de la cárcel celular, después de que el reo oyó misa, confesado y comulgado. También fué autorizado a despedirse de sus padres.—Cifra.

3

LOS ROBOS DE UNA SIRVIENTA

Cádiz, 29. — Desde hacía más de un año venía siendo denunciada en las Comisarías del Cuerpo General de Policía de España y en algunos pueblos importantes, que una mujer realizaba hurtos domésticos de cierta importancia. Dicha mujer se colocaba en las casas de familias pudientes como sirvienta, y en ellas permanecía cierto tiempo, hasta que desaparecía llevándose alhajas, dinero y cuantos efectos de valor encontraba a mano. La Brigada de Investigación Criminal de todas las plantillas, practicó gestiones para la localización de la ladrona, tropezando con la dificultad de que cada vez cambiaba de nombre y apellidos. El pasado día 6, en una Comisaría de Madrid, volvió a ser denunciada la citada doméstica, pues del domicilio de los señores Garde Castillo se había llevado 38.000 pesetas, desapareciendo misteriosamente. La Policía la ha detenido en San Fernando. Se trata de Milagros Verdún Gómez, de 42 años, casada, natural de Chipiona (Cádiz), interviniéndosela 19.142 pesetas en metálico y varias alhajas. Se ha confesado autora de robo en una casa de Sevilla, de donde se llevó 12.500 pesetas; de otra sustracción de dinero y alhajas, en Málaga, a una señorita; de cierta cantidad de joyas en Algeciras, en el domicilio de los señores de Reyes y dinero y alhajas en casa de los señores Izquierdo, de Sevilla. En este último domicilio, debido al enorme celo con que vigilaba la dueña sus alhajas, Milagros le dió a beber, disuelto en una taza de tila, un soporífero. De esta manera realizó cómodamente el robo. Además del dinero que se la ha ocupado, se la han intervenido numerosas joyas de oro y brillantes, producto de las sustracciones, y otras que había adquirido con el dinero robado. Se le intervino, asimismo, una máquina de coser y gran cantidad de prendas que había comprado.—Cifra.

Dé prestancia y garbo
a su cotidiano vestir
llevando gabardinas y trajes
de la gran **CASA MARTIN**.
MAYOR, 86

Compañía Anónima, Sociedad Minera "SAN LUIS"

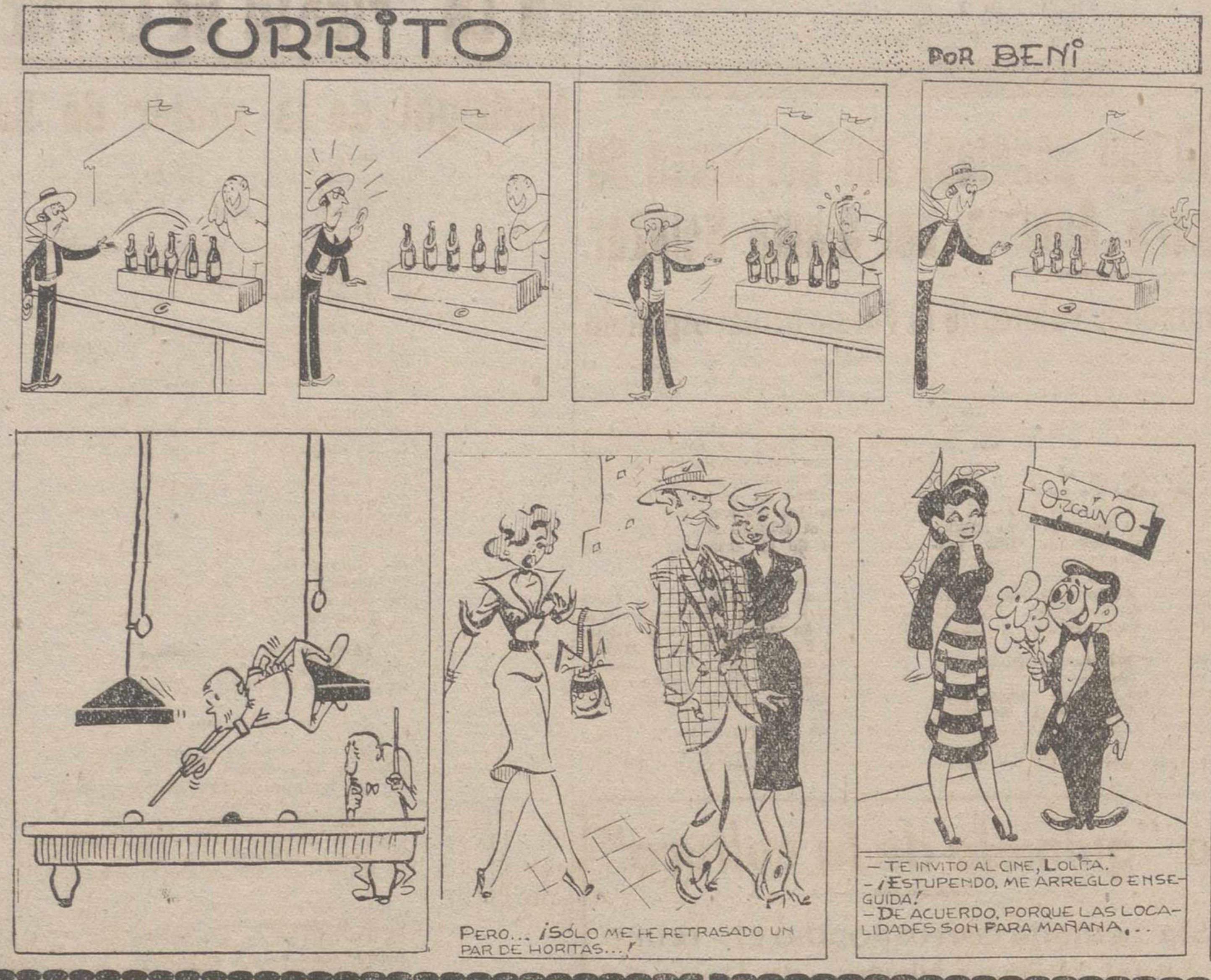
ATENCION

Esta Sociedad, siguiendo sus tradicionales normas de organización, se complace en advertir a los industriales y público consumidor en general, que los acreditados carbones «SAN LUIS», de sus minas de GUARDO se venden en PALENCIA y su provincia, únicamente a través del almacenista D. ENRIQUE HERMOSO, calle Valentín Calderón, 28.

HISTORIETAS Y AMENIDADES

PRODUCCION ESTUDIOS HISTOGRAF DERECHOS RESERVADOS. ESPAÑA

SELECCIONES 19 GRAFICAS



FABULAS DE SAMANIEGO

El ratón de la corte y el del campo

Un ratón cortesano
convidó con un modo muy urbano
a un ratón campesino.
Dióle gordo tocino,
queso fresco de Holanda;
y una despensa llena de vianda
era su alojamiento,
pues no pudiera haber un aposento
tan magníficamente preparado,
aunque fuese en Ratópolis buscado
con el mayor esmero,
para alojar a Roepán primero.
Las paredes y techos adornaban,
entre mil ratoncescas golosinas,
salchichones, perniles y cecinas.
Saltaban de placer, ¡oh, qué embeleso!,
de pernil en pernil, de queso en queso.
En esta situación tan lisonjera
llega la despensera.
Oyen el ruido, corren, se agazapan,
pierden el tino, más, al fin, se escapan
atropelladamente
por cierto pasadizo abierto a diente.
«¿Eso tenemos?—dijo el campesino—.
Reniego yo del queso y del tocino
y de quien busca gustos
entre los sobresaltos y los sustos».
Volvióse a su campiña en el instante,
y estimó mucho más, de allí adelante,
sin zozobra, temor ni pesadumbre,
su casita de tierra y sus legumbres.

El zagal y las ovejas

Apacentando un joven su ganado
gritó desde la cima de un collado:
«¡Favor, que viene el lobo, labradores!»
Estos, abandonando sus labores,
acuden prontamente
y hallan que es una chanza solamente.
Vuelve a clamar, y temen la desgracia;
segunda vez los burla, ¡linda gracia!
Pero, ¿qué sucedió la vez tercera?
Que vino en realidad la hambrienta fiera;
entonces el zagal se desgañita,
y por más que patea, llora y grita,
no se mueve la gente, escarmentada,
y el lobo le devora la manada.
¡Cuántas veces resulta de un engaño
contra el engañador el mayor daño!

Toda clase de relojes, pulseras, a plazos, en
CASA SALAMANCA

ASI SE ORIGINO

"ADIVINELO VARGAS"

En más de una ocasión en nuestra vida hemos escuchado esta frase, sin detenernos a considerar cuál haya sido su origen. La usamos especialmente cuando se nos plantea un problema de difícil solución, y hasta cuando se nos hace una pregunta cuya respuesta no sabemos de antemano.

La reina Isabel la Católica tenía un alcalde de Corte, llamado don Francisco de Vargas, a quien Su Majestad solía encomendarle los problemas más embrollados con que se tropezaba, confiada en la pericia de este caballero. Por tanto, cuando algún cortesano le planteaba alguna cuestión, la cual la reina no podía resolver en el momento, mandaba a buscar enseguida a don Francisco de Vargas. La fama de De Vargas fué extendiéndose primero, a toda la corte, y después a todo el país. Pronto el pueblo empezó a usar la frase «¡Adivínelo Vargas!». «¡Averígüelo Vargas!», como suele decirse en más de un país americano, cuando no sabía la respuesta a una pregunta, o cuando no quería tomarse el trabajo de pensar un poco.

Cuentos para hacer reir

NINGUN ANIMAL

—Señorita, dice el guardián, está prohibido tomar fotografías en el Zoológico.

—Pero si no es al camello al que fotografío, es a mi novio que está al lado —responde la muchacha.

—Eso no tiene importancia; ya le he dicho que no se puede fotografiar a ningún animal.

DEL MAL, EL MENOS

Un padre a su hijo, mostrándole la cuenta del colegio:

—Nunca creí que los estudios costasen tan caros.

—Y eso, papá, que yo soy uno de los que estudian menos.

EL MEJOR DE LA CLASE

—¿Vas al colegio?
—Sí, señor.
—¿Y estudias mucho?
—Sí, señor.
—Entonces tendrás buen puesto en clase.
—¡Ya lo creo! El mejor de todos. Al lado de la estufa.

Decía aquel empleado:
—Tenemos un nuevo gerente que es una calamidad. Ya van tres tardes que no nos deja dormir...

¡Calculen cómo sería de malo aquel hijo, que cuando tenía seis años, sus padres abandonaron el hogar!

Viajaba en el trolebús la buena madre con cuatro hijos. Como iba lleno, a cada momento tenía que solicitar la ayuda de los demás pasajeros para que las criaturas no se cayeran. Al fin, llegó a su destino. Y al bajar, le dijo el conductor:

—Señora, la próxima vez, deje en casa la mitad de sus hijos.

Y la madre, muy orgullosa, le replica:
—¡Eso es lo que he hecho, señor!

A PLAZOS
Y AL CONTADO
RELOJES SUIZOS
CERTIFICADO GARANTIA
PIDA CATALOGO GRATIS
COMERCIAL ZODIACO
MIGUEL ANGEL, N.º 26 — MADRID

La zorra en la granja

Era una noche de luna llena en verano. Todo estaba tranquilo en la granja "Miraflor". Pero de repente se oyó un crujir de ramas y una zorra saltó al patio. Cautelosamente se acercó al gallinero, donde dormían diecisiete gallinas, siete pollos y un orgulloso gallo. Pero oyendo la zorra a éste anunciar las doce de la noche, atemorizada se escondió detrás de una mata. Cinco minutos después volvió a surgir, pero esta vez con más valor. Alumbrada con la luna se dirigió hacia la puerta del gallinero, no advirtiendo la presencia de un perro que allí dormía. No pensando más que en la "suculentez" de los pollos, arrastró sin darse cuenta una cadena, la cual hizo despertar al perro, que entró por la ventana de la casa y fué a rascar la puerta del cuarto de su amo. Este se despertó de mala gana y con su gorro de dormir puesto cogió un fusil y se fué donde le indicó el perro. Pero no encontrando nada (pues la zorra muy astuta le había dejado plantado) se volvió a la cama refunfuñando.

Dos años después, volvió otra vez la zorra con el macho y cinco hijos. Entonces el amo tardó hora y media en buscarlos, no en vano, pues al cabo de ese corto plazo los tenía a todos cogidos.

Un cuento para los ni

La Princesita que a todos hacía

En un país muy remoto que ya n
acuerda, vivía en el siglo XV un
que tenía una hija llamada Sala
por su hermosura y porque sus
bras hacían reir al hombre más se

Cierto día murió su madre, que
do el rey muy desconsolado, y Sala
que lo quería mucho, no cesaba de
tarle chistes, que al rey hacían re
buena gana; pero un día le dijo:

—Hija, ya sé que no quieres más
hacerme olvidar mi pena, pero no
des conseguirlo; siento que me v
morir; ya eres una mujer casadera;
ré un baile invitando a todos los j
nes bellos, y elegirás esposo entre é

Saladina entristeció y le dijo:

—Padre, yo no me casaré nada
que con aquel que al contar yo un c
te, no se ría.

—Hija, eso es casi imposible. Ya
bes que el don que te dió tu hada
drina fué el de hacer reir a todo a
que oiga un chiste contado por tí.

—Por eso mismo, el que no se rí
el que más me quiere, porque hace
do lo posible para casarse conmigo.

El rey mandó pregonar esto, y p
to tuvo lugar el baile en el salón
castillo. Y a él acudieron herm
príncipes y entre ellos un bello pas
cito. Cuando la princesa empezó a c
tar un chiste, vió que todos reían n
nos el pastorcito y dirigiéndose a
padre, dijo:

—Ese partorcito es guapo y me qu
re. Solamente me casaré con él.

Al día siguiente tuvo lugar la bo
que se celebró con gran pompa.

Saladina y el pastorcito vivieron m
felices.

Ni gordos ni flaco

El tipo ideal para la salud e el delgado de líneas atlétic

Madrid, 23.—La cuarta conferencia d
ciclo organizado por la Asociación
la Prensa, estuvo a cargo del ilus
internista doctor Gimena Mañas, c
el título "Ni gordos ni flacos".

Expresó a continuación la estrec
relación que existe entre los tipos gru
sos y delgados y la influencia en l
salud, diciendo que, de una manera g
neral, los tipos gruesos son más pr
pensos a enfermar que los delgado
Hace una relación histórica de la e
tética de la "línea", asegurando que l
que hoy se considera ligeramente cu
va, es la que corresponde con más acie
to al concepto higiénico.

En el tratamiento de la obesidad, d
ce que lo más interesante es el régi
men alimenticio y la adaptación del gé
nero de vida. El ejercicio, indudable
mente, tiene una gran importancia pa
ra adelgazar, y asegura que diez minu
tos de tenis equivalen al alimento qu
puedo proporcionar una copa de cham
pán. En general, los medicamentos so
poco útiles para adelgazar, si no se si
gue un régimen estricto de alimenta
ción y de ejercicio. Por último, subra
yó los peligros que amenazan al gor
do, mientras que el delgado —no e
flaco— nada ha de temer de su delga
dez. El tipo ideal será el delgado de lí
neas ligeramente atléticas en el hom
bre y curvas en la mujer.

El conferenciante fué muy aplaudido
por el numeroso y distinguido audito
rio que ocupaba totalmente el salón.
—Cifra.

REPRESENTANTE
para Maquinaria y Herramientas
interesa
MAQUINARIA FEDERICO
RUPRECHT, S. A.
C. Balmes, 177. BARCELONA

GRATIS
y a vuelta de correo enviamos medalla y cadena con la imagen que desee a todo comprador de un tresillo «ORO ALEMAN», igual modelo, que recibirá a reembolso de 25 pesetas. Envíen medida del dedo (una tira de papel), a
ESTUDIOS ESPAÑA
Apartado, 16.123. Madrid

Champogne y wkisky de hierba o paja

Un químico holandés, el señor J. G. Bruinier, de sesenta y nueve años, nacido en Amsterdam, para más datos, es capaz de hacer bebidas con hierba de pastoreo; el color, sabor y calidad de dichas bebidas, son idénticos a los del vino. Varias veces ha hecho demostraciones de este singular procedimiento ante expertos escépticos.

Ante el gran asombro de los peritos, sus bebidas, extraídas no solo de hierba, sino también de alfalfa, cañas, verduras o coles, no se diferencian del Borgoña, vinos del Rhin o del Mosela, Jerez, vermouth, Champagne, cerveza, whisky y cogñac.

El inventor extrae los jugos de la hierba o verduras, les añade azúcar, otros integrantes vegetales cuyo secreto no ha revelado y levadura. La invención se basa en el principio de que todas las plantas, una vez eliminados sus componentes característicos, contienen los mismos jugos.

Ya en 1936, época en la que trabajaba como químico en una fábrica de azúcar en las entonces Indias Neerlandesas, el señor Bruinier descubrió el principio de este procedimiento. En el interín ha patentado su método en los Países Bajos, Bélgica, Francia, España, Italia, Austria, Alemania Occidental, Suecia, Inglaterra, Irlanda, Venezuela, Argentina, Méjico, Estados Unidos, Canadá, la Unión Sudafricana, India, Pakistán y Australia.

El interés por la labor del señor Bruinier es tan grande, que se sospecha que ya se han cometido varios abusos.

Al inventor no le faltan materias primas. Por el momento le bastan los pequeños haces de hierba que sus nietos cogen al borde de los canales. El día que necesite mayor cantidad no tendrá por qué preocuparse, pues a pocos kilómetros de su casa hay un «viñedo de hierba» inagotable: la pradera de 270 hectáreas del aeropuerto de Schiphol.